

oteschio

PM 1:00~7:00 日火大定休
中央区南1条東2丁目 和興ビル2階
TEL:011-271-9577
oteschio.com

オーガニック・自然食品専門店
らるら
有機野菜と合成食品
の両方を加工し
安全な食品を提供します

札幌市中央区大通西23丁目
TEL 614-2406 Fax 614-3836
http://homepage3.nifty.com/raru

ピストロ エルスカ
LUNCH 11:30~12:30
DINNER 12:30~22:00
BAR 22:00~23:00

札幌市中央区南3条西3丁目1-1
TEL/FAX:011-211-0183

喫茶
つばくら
中央區南1条西3丁目
3階6号1号(西3条通)
営業時間 年中無休(日曜11時
まで) 火曜、水曜、金曜
電話:011-271-0033
tubora.atxlog.jp

アダインキ
札幌市南1条19丁目イオンコア5F
TEL:011-802-6833
月~日14時~24時 (日)12時~19時
Twitter @adainki

読者ブックカフェ
WORLD BOOK CAFE
ワールドブックカフェ
札幌市中央区南1条東1丁目2 大栄ビル5F
TEL/FAX 011-206-7376
12:00~22:00 年中無休

25歳以上限定
ジュニアセレクトショップ
LEVEL 125+ THE WOMEN'S BOOK SHOP

SEVEN AND A HALF LTD.
札幌市中央区南1条東1丁目2-105
TEL:011-206-7376
www.sevenandahalf.com

This is Singapore Style
KOPITIAM
Local Food & Beverage

月に4回の
「人生フルーツ」
大好評上映中!

ねらら
18:30~24:00
札幌市中央区南1条東2丁目
TEL:011-303-5858

器と雑貨 **asa**
札幌市中央区大通西8丁目2-39 大通ビル11階
tel 011 206 4975
http://utsawa-asa.llf.jugem.jp (blog)
http://utsawa-asa.net (webshop)

広告募集中!
1枠(縦24mm×横48mm) ¥5,000
15,000部発行
詳しくはお問い合わせください
011-231-9355 (シアターキノ)

BUND CAFE
札幌市南1条東2丁目 和興ビル2階
南1街5 5-6-3 CUTEビル 6F
水曜定休 12:00~20:00(日曜は19:00まで)
電話 011-232-0880
http://park20.wakwak.com/~bundcafe/

Since 1991
これまでにや…じやくて
これがらや
地下鉄「湯水駅」1番出口直下
電話:FAX 011-812-4915
http://korekora.ya.dreamlog.jp/

Hair Midget
No Beauty No Life
中央区南1条西4丁目4-1 旭通ビル2F
TEL/FAX 011-299-9070
green-midget@vodafone.ne.jp
green-midget.jugem.jp

Doggy Life
www.doggy-life.jp
TEL:011-272-9182

French Pastry, Creole, Caribbean Food & Music
BETTY
札幌市南1条西3丁目
TEL:011-233-5555 17:30~22:30 年中無休
http://www.betty-sapporo.com

注文靴
靴教室
caspra
札幌市中央区
南3条西5丁目
TEL:011-219-9928

くさかか本店
札幌市中央区南三条西4丁目7番の三(狸小路下町)
TEL:011-230-2100
電話予約: (0)ー11-230-2100
営業時間: 土・日・月
営業時間: 十一時から十九時(日曜は十時まで)

有機栽培野菜のセレクトショップ
札幌市中央区南1条東1丁目 太平洋ビル1階
営業時間: 15:30~20:00 定休日: 土・日・月

印刷・編集・制作・企画・企画
共働事業所 もじり
札幌市中央区南8条東2丁目5-74 市役所活動プラザ5階104
TEL: (011) 596-6583 FAX: (011) 596-6584
E-mail: mojiya@polife.net

札幌市中央区南3条西2丁目 3F 山の家倶楽部
TEL:011-231-9355

Alliance Française
de Sapporo
フランス語学校/フランス文化センター
札幌アリアンス・フランセーズ
中央区南2条西5丁目10-2 サウワードビル2F
TEL:011-281-2771 http://www.afaapporo.jp

kino cafe
キノカフェ
札幌市中央区南3条西6丁目 南3条グランドビル2F
(シアターキノロビー側) tel 011-231-9775
open 11:00~19:30 (Lo19:00)
closed 火曜、日、祝・4木曜

12月はトークイベントが続々です!

12.2(日) 「ピアソラ 永遠のリベルタンゴ」公開記念トーク
「チェリストから見たピアソラ、もしくはタンゴ」
ゲスト:文屋治実さん(チェリスト)
聞き手:古家晶伸さん(北海道新聞編集委員)

タンゴ界の革命児、名曲リベルタンゴの生みの親、アストル・ピアソラの膨大なアーカイブ映像と未公開の素材を巡り、神秘的な演奏シーンと共に描いたドキュメンタリー「ピアソラ 永遠のリベルタンゴ」の公開を記念して、元札幌交響楽団の著名なチェリストで昨年のコンサートではピアソラの「グラン・タンゴ」も演奏された、文屋治実さんをお迎えして、ピアソラやタンゴの魅力をつたっりと語っていただきます。

12.8(土) 「ワーカーズ被災地に起つ」 森康行監督ご挨拶予定
9(日)
朝9:30の回上映終了後のみ、
詳しくはシアターキノHPをご覧ください。

12.10(月) 「1987,ある闘いの真実」 特別上映会
上映後、特別対談「韓国の民主化はなぜ実現したのか」
ゲスト:チャングンジュン監督
玄武岩波教授(北大メディアコミュニケーション研究科)

胆振東部地震のため、9/10に予定していた上映会に実施できなかったチャングンジュン監督に、本当に残念なお知らせと、再来札をお願いいたしますと、スケジュールを調整され、遽にリベンジの機会が実現することになりました。本年のベストに争う傑作を、チャングンジュン自身に語っていただくとは大変な機会です。

12.15(土) 「愛と法」公開記念トーク
「夫夫弁護士カッパルの毎日が日本がみえる」
ゲスト:森木昭嗣さん(セブンハイ代表、7丁目ママ代表)
加藤文晴さん(札幌弁護士会)

大阪の下町で法律事務所を営む若妻志津子夫人。やさしくユーモアで「困っている人たち」を助ける日々を描いた素敵なドキュメンタリーの公開を記念して、映画のポイントや、LGBTの状況を対談トークでお話いただきます。

12.22(土) 「私はマリア・カラス」公開記念トーク
「マリア・カラスの言葉と歌」
ゲスト:大崎恵人さん(札幌音楽家協会会長)
聞き手:古家晶伸さん(北海道新聞編集委員)

没後40年にして未完の自叙伝の存在が明らかになったマリア・カラス。そこには「誰も知らない」マリアがいた。歌うことを諦めたマリアの「言葉と歌」。札幌での彼女の最終公演をお聴きになった大崎さんと、クラシックを長く愛した古家さんにマリアの魅力を語り合ってください。

名作揃い。
北海道の、転機・就職・退職
ジョブキョウ

12月21日(金)公開
私は、マリア・カラス
誰も知らないマリア・カラスがここに。

3年半かけて世界を回り、マリア・カラスの友人たちを探し出しました。彼らは誰も見たことのない数多くの資料を保管していて、それらはマリア・カラスのとても個人的な記録でした。自叙伝と400通を超える手紙を読み終えたときに、やっと見えてきた(マリア・カラスの姿)が映画の最も重要な部分になることを確信しました。またその過程で、楽曲に関して、観客によって撮影されたコンサートやオペラの映像をはじめ、幸運にも、これまで聴いたことのない数々の録音にアクセスできました。今回、彼女と親しかった数え切れないほどの人々に会いましたが、彼女自身の言葉も強く、印象的な証言はなかったの、映画の中に他人の証言をほぼ入れず、彼女だけの言葉でつづくと決めました。彼女が書き残した言葉が世にできるのも、多くの真実が明かされるのも初めなので、本作では、彼女の熱狂的なファンさえも知りようのない(マリア・カラス)が見られます。ライトを浴び、特別な運命を辿ったレジェンドの影に隠れていた(一人の女性)について、きっと深く理解していただけたらと思います。 —監督・トム・ヴォルフ

カラスが書き残した自叙伝の中の文章と未公開の手紙は「永遠のマリア・カラス」でカラスを演じたファニー・アルダンが命を吹き込むように朗読しています。世紀の歌姫マリア・カラス、どんな波乱にぶつかっても自分の魂に誠実な人生を生きた人。

「私の人生は すべて歌の中に刻まれている」 —マリア・カラス

1月25日(金)公開
ヴィクトリア女王 最期の秘密
孤独な女王の晩年を輝かせたのはインド人の従者だった—

1887年、ヴィクトリア女王即位50周年記念式典で、記念金貨の贈呈に英領インドへと向かう旅は世界の映画祭で観客賞受賞の「家に帰ろう」、奇跡のような感動をお届けします。青小説の金字塔として愛され続けている「ライ麦畑でつかまえて」、伝説の作家サリンジャーは2019年1月18日生誕100年に、謎に包まれた作家の真相に迫る「ライ麦畑の反逆児 ひびりばちのサリンジャー」は1月18日から、トークも決まりました。あつという間の1年、2018年は様々な出来事がありました。心に残る映画に出会えたでしょうか。恒例のあなたのベストテン、始めますよ。それは皆さま、良いお年を。

2019年、バスがカリの歴史について調査中に、ヴィクトリア女王がカレーを好んでいたことを知り、英国ワイト島にある離宮オスボーン・ハウスを訪れた。そこにあったインド人男性のブロンズ像と、女王のドレスingleームに飾られていた同一人物の肖像画、インドの室でいっぱいの子供の顔、これらはインドに魅了された女王によって作られた。しかし、ヴィクトリアはインド皇帝であったにもかかわらず、安全上の理由から一度もその地を訪れてはいなかった。女王の死後、息子であるエドワード7世は二人の間でかわされた全ての書翰は廃棄した。しかし唯一、何冊にも及ぶワルドック語で書かれた女王の日記には手を付けなかった。日記にはアブドゥルとの物語が記されていた。しかしまわりのものは誰一人ワルドック語を読めなかったために幸いにも残されたのだ。さらにパキスタンのカラチでもう1巻の日記が見つかる。それは女王の即位50年記念式典から書き始めたアブドゥルの日記だった。こうして1世紀も間、隠されていた真実が明かされたのです。あるときアブドゥルがヴィクトリアにこういったそうです。「人生は結婚のようです。人が出会い、模様を繰り返す」

MOVIE LINEUP 116
2018.12-2019.2
THEATER KINO

今号のぐあいさつ
厚手のコートにマフラーと手袋が手放せない季節になりましたね。お元気でしょか。お客さまから「希林さんの映画は観たいせんか」「特集組んでください」などたくさん声をいただきました。12月15日から「日曜是好日」「モリへのいる場所」の上映が決まりました。「希林さん ありがとう」そんな気持ちで年暮れを迎えたいと思います。凛とした着物が素敵なお茶の先生、虫たち小さな生き物がいついばの庭で汗をふきふき身体をまんまるにしてご飯を食べる老夫婦、そんな姿に幸せな日常を感じます。「万引き家族」はロングラン上映中、1月下旬には米アカデミー賞ノミネートの発表があり、今号ドキドキしています(笑)。月に1回の「人生クルーズ」もまだまだ続きそうです。映画をより楽しんでいただくような分野で活躍されている方とお楽しみトークも充実です。「ピアソラ」や「マリア・カラス」「愛と法」、そして「1987,ある闘いの真実」のチャングンジュン監督の来札が速に実現! 12月10日上映後にトークです。年初めには仕立て屋のおいさんや最後に作ったスーツをもつてアルゼンチンからボーランドへ向かう旅は世界の映画祭で観客賞受賞の「家に帰ろう」、奇跡のような感動をお届けします。青小説の金字塔として愛され続けている「ライ麦畑でつかまえて」、伝説の作家サリンジャーは2019年1月18日生誕100年に、謎に包まれた作家の真相に迫る「ライ麦畑の反逆児 ひびりばちのサリンジャー」は1月18日から、トークも決まりました。あつという間の1年、2018年は様々な出来事がありました。心に残る映画に出会えたでしょうか。恒例のあなたのベストテン、始めますよ。それは皆さま、良いお年を。

支配人 中島ひろみ

2019年度KINO会員 12月19日(水)から受け付け開始! 締切日 2019年5月31日
ピンテッジ・スノーランド・シニア・学生会員 利用期間 2019年4月1日~2020年3月31日

西8 西7 西6 西5 西4
西8 西7 西6 西5 西4
西8 西7 西6 西5 西4