7/5-

ゴールデン・リバー
The Sisters Brothers

時はゴールドラッシュ。殺し屋兄弟と連絡係に化学者、それぞれの夢を求めて黄金を手に入れようとタッグを組むが、底なしの欲望の始まりだった。監督賞など多数受賞のサスペンス。

監督・脚本:ジャック・オーディアール
出演:ジョン・C・ライリー／ホアキン・フェニックス
2018／アメリカ・フランス他／122分／DCP／PG12

7/13-

さらば愛しきアウトロー
The Old Man & the Gun

『明日に向かって撃て！』以来、ヒーローそのものだったレッドフォードがついに引退する。俳優、監督、サンダンス映画祭、映画史に残る貢献をした彼の最終作に拍手を！

監督・脚本:デヴィッド・ロウリー
出演:ロバート・レッドフォード／ケイシー・アフレック／シシー・スペイセク
2018／アメリカ／93分／英語／スコープ／DCP

7/13-

Girl ガール
Girl

透き通るように美しいトランスジェンダーの15歳の少女ララ。彼女の夢はバレリーナになること。この夢は何があっても諦めない。茨の道を歩む娘の葛藤に全力で支える父の愛、感動です。

監督・脚本:ルーカス・ドン
出演:ビクトール・ポルスター／アリエ・ワルトアルテ
2018／ベルギー／105分／仏語他／ビスタ／DCP／PG12

7/20-

アマンダと僕
Amanda

夏の日差しあふれるパリ、穏やかな日常が悲しみに暮れる。突然大切な人を亡くした青年と姪のアマンダ、ふたりは消えない悲しみを乗り越えて新たな“家族”になってゆく、明日を紡ぐ物語。

監督・脚本:ミカエル・アース
出演:ヴァンサン・ラコスト／イゾール・ミュルトリエ
2018／フランス／107分／ビスタ／DCP／PG12

7/20-26

ビル・エヴァンス タイム・リメンバード
Bill Evans/Time Remembered

世界最高の天才ジャズピアニスト、その出自、人間模様、死の間際までの8年、貴重な証言と映像・写真の記録から美しい音楽の源、その裏の悲劇に満ちた人生の真実を探る。

監督:ブルース・スピーゲル
出演:ボール・モチアン／ジャック・ディジョネット
2015／アメリカ／84分／DCP

愛がなんだ

7/13-19

原作・角田光代×監督・今泉力哉。愛ではなく“好き”っていったい何？ 正解はあるのかな……。

監督・脚本:今泉力哉 原作:角田光代
出演:岸井ゆきの／成田凌／深川麻衣／若葉竜也
2019／日本／123分／DCP

嵐電

7/27-8/2

素敵な作品は、ロケ地に行ってみたくなる。人や町、穏やかな風景には奇跡の瞬間がある。

監督・脚本:鈴木卓爾
出演:井浦新／大西孔芳／安部聡子／金井浩人
2019／日本／114分／DCP

誰がために憲法はある

8/3-9

戦争の記憶が薄れ、憲法にこめられた理想が忘れられつつある今こそ、映画が届くことを願う。

監督:井上淳一
出演:渡辺美佐子／高田敏江／寺田路恵／大原ますみ
2019／日本／69分／DCP／ドキュメンタリー

ひろしま 特別上映
1945年8月6日、原子雲の下の真実

8/6

広島市民、約8万8千人が出演し、原爆投下された直後の惨状を再現した幻の映画。平和への祈りを込めて―

監督:関川秀雄
出演:月丘夢路／岡田英次／加藤嘉／山田五十鈴
1953／日本／104分／モノクロ／HD

FRIDAY フライデーシネマ

Vol.65 7/12 **地蔵とリビドー**
監督:笠谷圭見
出演:小出由紀子
2018／日本／62分

Vol.66 7/19 7/26 **青の帰り道**
監督:藤井道人
出演:黒野恵里菜／横浜流星
2018／日本／120分／PG12

Vol.67 8/2 **マルリナの明日**
監督:モーリー・スリヤ
出演:マーシャ・ティモシー
2017／インドネシア他／95 分

Vol.68 8/9 **ユーリー・ノルシュテイン「外套」をつくる**
監督:才谷遼
出演:ユーリー・ノルシュテイン
2019／日本／109分

Vol.69 8/23 **ホフマニアダ ホフマンの物語**
監督:スタニフラフ・ソコロフ
2018／ロシア／72分

Vol.70 9/6 **ずぶぬれて犬ころ**
監督:本田孝義
出演:木口健太／森安泰太
2018／日本／100分

Vol.71 9/13 **私の20世紀**
監督:イルディコ・エニェディ
出演:ドロタ・セグダ
1989／ハンガリー他／102分／R15+

7/27-

僕はイエス様が嫌い

子供たちの自然な演技を導き出した演出、的確なカメラワーク。新しいけど懐かしい世界、是枝裕和監督や岩井俊二監督が、新世代の映画と絶賛する若き監督の登場だ！

監督・撮影・脚本・編集:奥山大史
出演:佐藤結良／大熊理樹／チャド・マレーン
2018／日本／76分／SD／DCP

8/3-

家族にサルーテ！ イスキア島は大騒動
A casa tutti bene

夏はやっぱりイタリアン?! 美しいイスキア島に集まった家族は総勢19人。恋の終わりと恋の始まり。普通に生きたいと言う息子にそんな普通はないわと母。ナンダカンダと賑わいしVIVA人生！

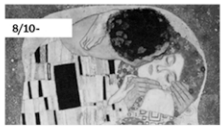
監督・脚本:ガブリエレ・ムッチーノ
出演:ステファノ・アコルシ／ピエルフランチェスコ・ファヴィーノ
2018／イタリア／107分／イタリア語／スコープ／DCP

8/3-

工作 黒金星と呼ばれた男
The Spy Gone North

北に潜入した工作員、北の真実と祖国の闇。実話に基づく「タクシー運転手」「1987、ある闘いの真実」に続く、南北融和に向かう現況に果敢に挑戦した衝撃的な問題作。

監督:ユン・ジョンビン
出演:ファン・ジョンミン／イ・ソンミン／チョ・ジヌン
2018／韓国／137分／DCP



8/10-

クリムト エゴン・シーレとウィーン黄金時代
KLIMT & SCHIELE：EROS AND PSYCHE

19世紀末のウィーンで華麗に花開いた黄金時代。絢爛で妖艶なクリムトの名画と荒々しくも繊細な傷みを追求するシーレ。没後100年を超えていま尚輝きを放つ不変の美の世界。

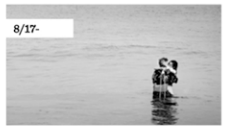
監督:ミシェル・マリー
出演:ロレンツォ・リケルミー／リリー・コール
2018／イタリア／94分／伊語・独語他／DCP／ドキュメンタリー

8/10-

よこがお

誰にでも起こりうるかもしれない人生の不条理に どう立ち向かうのか、『無実の加害者』に問われた女性を演じ今年の主演女優賞候補NO.1に躍り出た筒井真理子が素晴らしい！

監督・脚本:深田晃司
出演:筒井真理子／市川実日子／池松壮亮
2019／日本・フランス／111分／ビスタ／DCP／PG12



8/17-

命みじかし、恋せよ乙女
Cherry Blossoms & Demons

女優・樹木希林最後の作品となったのがこの作品。はじめての海外作品、ドイツ映画です。生きることの美しさと残酷さ、遠くを見つめる眼差し、ささやくような歌声に心が震えます。

監督・脚本:ドリース・デリエ
出演:ゴロ・オイラー／入月絢／樹木希林
2019／ドイツ／117分／スコープ／DCP

8/11

東京裁判 デジタルリマスター版

1回限りの特別上映！
会場:札幌プラザ2・5 2F（狸小路5丁目）
前売:2000円（当日2500円）
KINO会員前売:1900円（当日2300円）
主催・問い合わせ:シアターキノ

監督:小林正樹
音楽:武満徹 ナレーター:佐藤慶
1983／日本／277分／モノクロ／HD

8/24-

風をつかまえた少年
The Boy Who Harnessed the Wind

図書館で出会った1冊の本。貧しいアフリカの国マラウイを干ばつが襲い、荒れ果てた土地の真ん中に自家製の風力発電を造り未来を切り開いた14歳の少年。感動の実話がついに映画に！

監督・脚本・出演:キウェテル・イジョフォー
出演:マックスウェル・シンバ／アイサ・マイガ
2018／イギリス・マラウイ／113分／DCP

8/24-

永遠に僕のもの
El Angel

ブロンドの巻き毛に透き通る瞳、艶やかに濡れた唇、磁器のようになめらかな肌、神様が愛を込めて創ったとしか思えない美しすぎる17歳の少年はまるで天使のように悪に身を捧げた ―

監督・脚本:ルイス・オルテガ
出演:ロレンソ・フェロ／チノ・ダリン
2018／アルゼンチン・スペイン／115分／DCP／R15+

8/30-

トールキン 旅のはじまり
Tolkien

両親をなくし孤児となった少年が見つけたかけがえのない愛と友情、そして勇気から誕生した壮大な物語は世界中で愛されている。『ホビットの冒険』『指輪物語』のトールキン、感動の実話。

監督:ドメ・カルコスキ
出演:ニコラス・ホルト／リリー・コリンズ／コルム・ミーニー
2019／アメリカ／111分／DCP／PG12

9/7-

田園の守り人たち
Les gardiennes

ミレーの絵画を思わせるような美しい田園風景。出征した男たちにかわり農場を守る女たち。寡黙に胸に渦巻く思いをしたためて、母なる大地に愛の種を蒔き、人生の実を刈り取ってゆく―

監督:グザヴィエ・ボーヴォワ
出演:ナタリー・バイ／ローラ・スメット イリス・ブリー
2017／フランス・スイス／135分／フランス語／DCP

9/7-20

ニューヨーク公共図書館 エクス・リブリス

世界最大級の“知の殿堂”でありながら“敷居の低さ”も世界一、ニューヨーク市民の生活に密着した存在。その活動は「これが、図書館の仕事?! 」と固定観念を打ち壊す驚きに満ちた舞台裏！

監督・製作:フレデリック・ワイズマン
出演:ボール・ホルデングレイバー／エルヴィス・コステロ
2017／アメリカ／205分／DCP

9/14-

あなたの名前を呼べたなら
SIR

インドのムンバイ。ラトナは裕福なご主人に仕える住み込みの家政婦。夢はファッションデザイナーになること。身分の差別が色濃く残るインド社会で一番遠いはずの2人が交差したとき……

監督・脚本:ロヘナ・ゲラ
出演:ティロタマ・ショーム／ヴィヴェーク・ゴーンバル
2018／印・仏／99分／ヒンディー語・英語他／ビスタ／DCP

9/21-

おしえて！ドクター・ルース
Ask Dr. Ruth

80年代NY、日曜深夜のラジオトーク番組に人々は夢中になった。誰も教えてくれない性のお悩みをズバリ解決するドクター・ルース。現在90歳、アメリカで最も有名な現役ドクター、波乱万丈の人生。

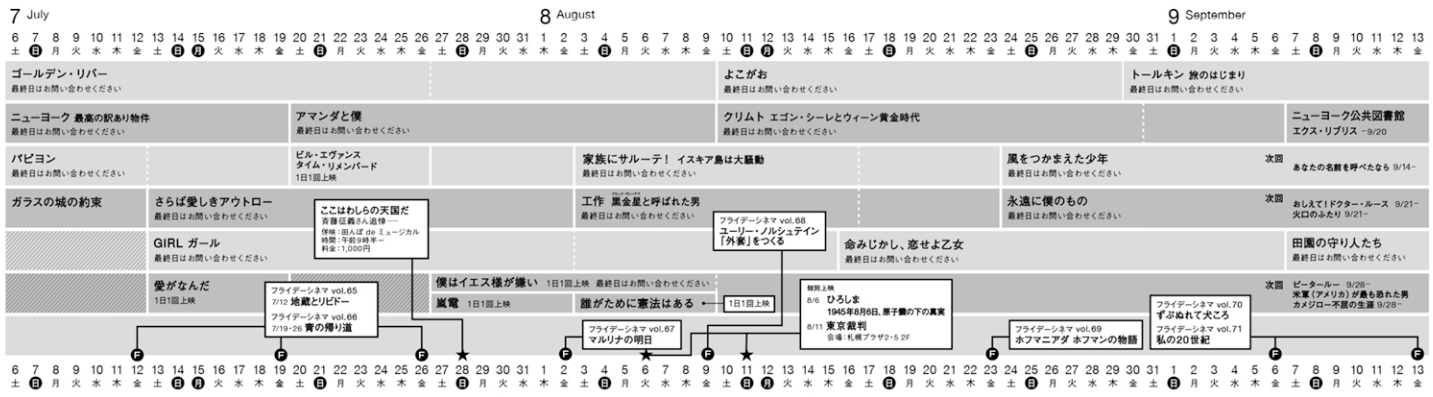
監督・製作:ライアン・ホワイト
出演:ルース・K・ウェストハイマー
2019／アメリカ／100分／DCP

9/21-

火口のふたり

震災を受け、改めて生きることを見つめ直した白石一文の小説『火口のふたり』が、荒井晴彦脚本・監督により映画になった。何もかも失くした男と女の極限の愛の姿―

監督・脚本:荒井晴彦
出演:柄本佑／瀧内公美
2019／日本／115分／DCP／R18+


7 July
8 August
9 September
ゴールデン・リバー 最終日はお問い合わせください
よこがお 最終日はお問い合わせください
トールキン 旅のはじまり 最終日はお問い合わせください
ニューヨーク 最高の訳あり物件 最終日はお問い合わせください
アマンダと僕 最終日はお問い合わせください
クリムト エゴン・シーレとウィーン黄金時代 最終日はお問い合わせください
ニューヨーク公共図書館 エクス・リブリス ~9/20
バビヨン 最終日はお問い合わせください
ビル・エヴァンス タイム・リメンバード 1日1回上映
家族にサルーテ！ イスキア島は大騒動 最終日はお問い合わせください
風をつかまえた少年 最終日はお問い合わせください
次回 あなたの名前を呼べたなら 9/14~
ガラスの城の約束
さらば愛しきアウトロー 最終日はお問い合わせください
ここはわしらの天国だ 斉藤征義さん追悼― 俳句:田んぼ de ミュージカル 時間:午前9時半~ 料金:1,000円
工作 黒金星と呼ばれた男 最終日はお問い合わせください
フライデーシネマ vol.68 ユーリー・ノルシュテイン「外套」をつくる
永遠に僕のもの 最終日はお問い合わせください
次回 おしえて！ドクター・ルース 9/21~ 火口のふたり 9/21~
GIRL ガール 最終日はお問い合わせください
命みじかし、恋せよ乙女 最終日はお問い合わせください
田園の守り人たち 最終日はお問い合わせください
愛がなんだ 1日1回上映
フライデーシネマ vol.65 7/12 地蔵とリビドー
フライデーシネマ vol.66 7/19~26 青の帰り道
僕はイエス様が嫌い 1日1回上映 最終日はお問い合わせください
嵐電 1日1回上映
誰がために憲法はある 1日1回上映
特別上映 8/6 ひろしま 1945年8月6日、原子雲の下の真実
8/11 東京裁判 会場:札幌プラザ2・5 2F
フライデーシネマ vol.67 マルリナの明日
フライデーシネマ vol.69 ホフマニアダ ホフマンの物語
フライデーシネマ vol.70 ずぶぬれて犬ころ
フライデーシネマ vol.71 私の20世紀
次回 ビクトールー 9/26~ 米軍（アメリカ）が最も恐れた男 カメジロー不屈の生涯 9/28~
F ★ ★ F F F