

oteshio

PM 1:00~7:00 日月火定休
中央区南1条東2丁目 和興ビル2階
TEL011-271-9577
oteshio.com

BUND CAFE 移転しました！
1Fにおにぎりの「めはり屋」さんが入っているビルです

上質台湾茶 バンドカフェ

南1西5 5-6-3 CUTEビル 6F
水曜定休 12:00~20:00(日曜は19:00まで)
電話 011-232-0880
http://park20.wakwak.com/~bundcafe/

オーガニック・自然食品専門店

らる火

国産有機野菜と合成添加物不使用の加工品！配達も承ります！

札幌市中央区大通西23丁目
tel 614-2406 Fax 614-3836
http://homepage3.nifty.com/raru/

Since1991
これまでや…じゃなくて

これからや

地下鉄「菊水駅」1番出口すぐ
電話/FAX 011-812-4915
http://korekaraya.dreamlog.jp/

ピストロ エルスカ

LUNCH 11:30-13:30
DINNER 18:00-22:00
BAR 22:00-25:00

札幌市中央区南3条東6丁目3-1
TEL/FAX:011-312-0283

Hair Midget
No Beauty No Life

中央区南1条西10丁目4-1 加森ビル2F
TEL/FAX 011-299-9070
green-midget@d.vodafone.ne.jp
green-midget.jugem.jp

中央区南1条西13丁目
三誠ビル1階(西向き仲通り)
営業時間 午後1時~午後11時
定休日 火曜、第2水曜
電話 011-272-0023
tubara2.exblog.jp

つばら

Doggy Life

わんちゃんのためにできること...

www.doggy-life.jp
Tel.FAX 011-707-8182

中央区南1西19ドレジャータワー5F
TEL/FAX 011-802-6837
(月~土)14時~22時 (日)12時~18時
twitter : @adanorki

アダンキ

French Italian, Creole, Caribbean Food & Music

BETTY

狸小路6丁目 TEL.011-233-5575 17:00~25:30年中無休
http://www.betty-sapporo.com/

世界を感じる+ブックカフェ

WORLD BOOK CAFE
ワールドブックカフェ

札幌市中央区南1条西1丁目2
大沢ビル5F
TEL/FAX 011-206-7376
12:00~22:00 年中無休

注文靴
靴教室

札幌市中央区
大通西16丁目1-27
路地裏

T:011-688-9287
cagra.net

読む、聴く、触れる
五感で感じる
谷川俊太郎さんの世界。

札幌市中央区南3西7 KAKU
IMAGINATION 2F (KINO から
西へ徒歩約2分。等身パネルが
目印) TEL.011-211-0204
11~20時 (火曜定休)

くさかかパン店

札幌市中央区南三条西八丁目七の三(狸小路入丁目)
電話番号 : (011) 210-7311
店舗営業日: 金・土・日・月
営業時間 : 十一時から十九時(日曜日十七時まで)
www.kusaka.net

創業10周年
札幌ジュエラーズ

Instagram : sapporo_jewellers
Facebook : 札幌ジュエラーズ
(事務所)
札幌市南区真駒内南町1丁目1-13-405
TEL/011-582-1852

有機栽培野菜のセレクトショップ

グリーンリーフ
GREEN LEAF TABLE

『季節の野菜を楽しもう』

札幌市中央区南1条東1丁目太平洋興発ビル1階
営業時間 : 15:30-20:00 定休日: 土・日・月

月に1回の
「人生フルーツ」
大好評上映中！

印刷・編集・制作・出版・企画

共働事業所 もじり

札幌市中央区南8条西2丁目5-74 市民活動プラザ星園104
TEL (011)596-6583 FAX (011)596-6584
E-mail:mojira@npllife.net

札幌市中央区大通西8丁目2-39
北大通ビル11階
Tel 011 206 6975

水・金 12-18時
土 12-17時

asa
猫と手仕事の小さな店

札幌市中央区大通西17
丁目1階
090-1307-6669
yayayagi@mac.com
@yayayagi

11時~22時
日・月曜日定休

山の家庭料理

キノサポーター店募集！

キノのムービーラインナップを
置いてくださるお店や施設を募集中です。
詳しくはお問い合わせください。

011-231-9355 (中島)
www.theaterkino.net

Alliance Française
de Sapporo

フランス語学校/フランス文化センター

札幌アリアンス・フランセーズ
中央区南2条西5丁目10-2サンワード南2西5ビル2F
TEL:011-261-2771 http://www.afsapporo.jp

広告募集中！

1枠(縦24mm×横48mm) ¥5,000
15,000部発行

詳しくはお問い合わせください
011-231-9355 (シアターキノ)

kino cafe
キノカフェ

札幌市中央区南3条西6丁目 南3条グランドビル2F
(シアターキノロビー隣) tel 011-231-9775

open 11:00-19:30 (Lo19:00)
closed 火曜日、第2・4水曜日

2/8 SAT 「コンプリシティ 優しい共犯」
夕方上映後 舞台挨拶&トーク決定！

札幌と縁深い、才能溢れた近浦啓監督からのメッセージ

僕は2017年秋の札幌国際短編映画祭にて、短編映画三本セットでのコンペティション・フィルムメイカー部門でグランプリを受賞させていただきました。その年の最高賞を受賞できたという嬉しさはもちろんですが、それ以上に、何か短編映画を作りながら映画を模索し続けた自分に対しての卒業証書をいただいた気持ちになりました。そして、初の長編映画「コンプリシティ 優しい共犯」は2017年に日本・中国で撮影し、2018年に完成、昨年9月のトロント国際映画祭に選出され世界初上映を行い、その後、釜山国際映画祭、ベルリン国際映画祭などに選出・上映され、ついに日本で公開できることになりました。できることは限られているかもしれませんが、草の根で精一杯届けていきたいと思っています。ぜひ皆様のお力添えをいただければ幸いです。(監督 近浦啓)



2/1 SAT 「さよならテレビ」公開記念
夕方上映後 札幌民放局ぶっつけ激論トーク

<トークゲスト>

戸島龍太郎さん (HTB 総合制作部長) 山谷博さん (STV 制作スポーツ局制作部長)

山崎裕待さん (HBC 報道部編集長) 吉岡史幸さん (UHB 報道スポーツ局長)

公開を記念して、札幌の民放各局のキーパーソンの方々にお集まりいただき、上映後にぶっつけ生激論します。さて、どうなることでしょうか。

FRIDAY 毎週金曜日、 フライデーシネマも盛りだくさん！	Vol.83 1/31 阪神大震災 再生の日々を生きた 阪神大震災から25年、定点観測で人とまちの再生を撮りつづけた記録。民主主義の原点。
Vol.84 2/14 完璧な他人 実力ある俳優たちの共演で見せる大人の傑作コメディ。とんでもない秘密が修羅場に！	Vol.85 3/6 BOYS / ボイズ 陸上の大会選手に選ばれた15歳の少年たちが繰り出すひと夏の淡い恋、大会直前に……
Vol.86 3/13 福島は語る アンコール いまだ傷がいえない数十万人の被災者、14人の「福島の声」は語ることの強さに畏敬する。	Vol.87 3/27 お百姓さんになりたい 有機農業から始まり自然栽培を行う明石農園に様々な人たちが訪れ、農作業で土に触れる。
Vol.88 4/3 いただきます こは発酵の楽園 「植物、微生物、ありがとう」をテーマに食育の原点にある「食農」、植物を育む喜びを追う。	Vol.89 4/10 シード~生命の種~ 気候変動や、多国籍企業による世界の種子市場独占、種子の多様性を守るために立ち上がる人々。

名作揃い。

北海道の、転職・就職・適職

ジョブキョウ

なぜ、政府や軍に脅されても市長や神父から説得されても、フランツは最後まで己の信念を貫き通したのか？そこで彼が見つめたものは何だったのか。神の存在すら身近に感じさせるあまりにも美しい光と風景のなか、ファニとの愛に満ちた胸を震わす書簡を紐解きながら、人間の真実と尊厳に迫る。世界に再び争いの季節の足音が響き始めた今だからこそ、76歳を迎えた巨匠が作家生命をかけて人々に問う。知られざる男の「名もなき生涯」を力強く崇高に描き切った、観る者の魂を揺さぶってやまない感動のヒューマンドラマが誕生した。

(プレスより一部抜粋)



2月21日(金)公開

名もなき生涯

知られざる男の平和への祈り

カンヌ国際映画祭監督賞「天国の日々」(78)、ベルリン国際映画祭監督賞「シン・レッド・ライン」(98)、カンヌ国際映画祭パルムドール賞「ツリー・オブ・ライフ」(11)、五感を揺るがし私たちを別次元へと導く映像作家テレンス・マリック、世界が絶賛する巨匠だ。

そんなマリックが、最新作では長編映画監督としての46年のキャリアの中で、初めて実在の人物を描く。第二次世界大戦時、ドイツに併合されたオーストリアで、ヒトラーへの忠誠と兵役を拒絶し、ナチスに加担するよりも自らの信念に殉じることを選んだ、フランツ・イーガーシュテッターという一人の農夫の生涯を、自らの映像に刻み付けることを切望したので。

2019年カンヌ国際映画祭公式上映において世界初披露されるや、鳴りやまぬ歓声を浴び、「人間の内面を豊かに描いた作品」に贈られる、エキュメニカル審査員賞を見事受賞した。

オーストリアの山と谷に囲まれた美しい村で農夫として働くフランツは、妻のファニと3人の娘と、穏やかで幸せな暮らしを送っていた。けれども、第2次世界大戦の戦火が日々激しくなり、フランツにも召集令状が届く。基地に出頭したフランツは、ヒトラーへの忠誠を誓う署名を頑なに拒み、直ちに収監される。非国民と責められ、孤独に耐えながら裁判を待つフランツを、ファニは手紙でやさしく励ましますが、彼女自身も裏切り者の妻としてひどい仕打ちを受けはじめる……



フランツにはマリック監督からのたつての希望で主演を務めたアウグスト・ディール。罪なき人々が殺される戦争への憤りを強いまなざしで表現した。ファニにはヴァレリー・パフナー。ひたむきな瞳が愛とは相手のすべてを尊重することだと教えてくれる。さらに、先ごろ亡くなったヨーロッパ映画界最高峰の名優、ブルーノ・ガンツが、判事役でスクリーンに厳粛で深い感銘をもたらす。またアカデミー賞に8度ノミネートのジェームズ・ニュートン・ハワードの音楽は、澄み渡った音色に心洗われる。

なぜ、政府や軍に脅されても市長や神父から説得されても、フランツは最後まで己の信念を貫き通したのか？そこで彼が見つめたものは何だったのか。神の存在すら身近に感じさせるあまりにも美しい光と風景のなか、ファニとの愛に満ちた胸を震わす書簡を紐解きながら、人間の真実と尊厳に迫る。世界に再び争いの季節の足音が響き始めた今だからこそ、76歳を迎えた巨匠が作家生命をかけて人々に問う。知られざる男の「名もなき生涯」を力強く崇高に描き切った、観る者の魂を揺さぶってやまない感動のヒューマンドラマが誕生した。

(プレスより一部抜粋)

MOVIE LINEUP

2020.2-4

122



THEATER KINO

今号のごあいさつ

雪の少ない穏やかなお正月となりましたがいかがお過ごしでしょうか。212名の皆さんからご参加いただきました2019年映画ベストテンも発表になりました。

日本映画 1.「新聞記者」2.「よこがお」3.「i-新聞記者ドキュメント」4.「メランコリック」5.「天気の子」6.「愛がなんだ」7.「火口のふたり」【僕はイエス様が嫌い】9.「ひとよ」10.「NO SMOKING」

外国映画 1.「グリーンブック」2.「ジョーカー」3.「家族を想うとき」4.「ROMA / ローマ」5.「記者たち 衝撃と畏怖の真実」6.「僕たちは希望という名の列車に乗った」7.「真実」【あなたの名前を呼べたら】9.「主戦場」10.「バーニング劇場版」【工作 黒金星と呼ばれた男】【存在のない子供たち】

いかがでしたか？ お客様からぜひ20位まで発表して、とのご要望にお応えしてキノロビー・HPには20位まで発表しています。様々な作品が見えてきて1年を振り返るには楽しいですね、新たな発見でした。

今号の表紙は「男と女 人生最良の日々」のアヌーク・エーメさん。伝説の映画から50年以上を経て、彼女は80代……あまりの美しさに言葉がありません。1966年「男と女」は超低予算の映画だったのでメイクも全部自分でしたのよ、とおっしゃっていましたが、アカデミー賞国際長編映画賞を受賞、とても嬉しかったと。今年のアカデミー賞もノミネートが発表されてとても気になりますね。楽しみにいたします。

それでは2020年キノをよろしく願っています。

支配人 中島ひろみ

●2020年度KINO会員募集中！ 締切:5月31日
ピンテージ・スタンダード・シニア・学生会員 ご利用期間:2020年4月1日~2021年3月31日
※詳しくは募集チラシをご覧ください。

札幌市中央区狸小路6丁目南3条グランドビル2F
TEL 011 231 9355
www.theaterkino.net / webmaster@theaterkino.net