

**9/26-** **海の上のピアニスト** イタリア完全版  
 トルナトーレ監督が本当にやりたかった全てがここに……170分、奇跡の感動を1初公開。  
 監督:トネジョヴェットルナトーレ 音楽:エンニオモリコーネ  
 出演:ティムロス、アソルト・チラーヴェンス、ピルナツ 1998/イタリア/アメリカ/170分/DCP

**赤い闇** スターリンの冷たい大地で Mr. Jones  
 スターリン独裁体制下のソビエトで当局の目をかき回し、ウクライナで悪夢の真実を見た記者が報道した歴史の闇。嘘を上塗りし、公文書の改竄をする体制の情報操作の始まりを見る。  
 グッド・ワイフ  
 何ん自由なくお嬢様のように暮らしていた主婦に訪れたメキシコを襲った経済危機とは……!  
 9/26/10/9  
 監督:アンジェリーナ・ジョーリー  
 出演:ジェームズ・ノートン/ヴァネッサ・カービー 2019/フランス/118分/英語/スコア/DSP/PG12

**10/24-** **スペシャルズ!** Hore Normes  
 社会からほじかされた子どもたちをまとめて救おうと、1人で自閉症児をケアする施設を運営する女性が、母子分離、無罪却、赤十字経営、そんな施設に政府のメスが入る閉鎖の危機が!  
 監督:アンジェリーナ・ジョーリー/オリヴィエ・ナカシュ  
 出演:マリカ・コホル、レタ・カガブ 2019/フランス/114分/フランス語/スコア/DSP

**10/31-** **異端の鳥** The Painted Bird  
 ホロコウから逃れた少年はたった一人で人間の悪意に反対し、大自然と格闘しながら、必死に生き延びようともがけを失っていく。邪悪を解放し彼のまなざしに立ち尽す。  
 監督:ルネ・シュシュヴァルツ 原作:ジェズ・コシンスキ  
 出演:マルク・ヴァシク、スパン・スカルズカ 2018/メキシコ/169分/スコア/DSP/R15+

**11/21-** **おもかげ** MADRE  
 ひと気の無いフランスの海辺からかかってきた電話が、母子の声を聞いた最後は……。10年後、エリナはその海辺のレストランで働いていた。そしてある日、母子の面影を残した少女と出会う……  
 監督:ルネ・シュシュヴァルツ  
 出演:マリア・エリク・ジュール・ボリエ 2019/スペイン/129分/スペイン語/スコア/DSP

**11/21-** **ブリング・ミー・ホーム** BRING ME HOME  
 姿を消した息子を捜し続けて6年、失意と希望の間で彼女が見つけた真実とは? 二転三転する衝撃の展開に最後まで目が離せない! 怒濤のグライマックスに、母はどこまで強くなるのか?  
 監督:ルネ・シュシュヴァルツ  
 出演:マリア・エリク・ジュール・ボリエ 2019/韓国/109分/韓国語/スコア/DSP

**9 September 10 October**  
 26 27 28 29 30 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31  
 ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺

**赤い闇** スターリンの冷たい大地で 最終日はお祝い合わせください  
**海の上のピアニスト** イタリア完全版 初公開 1日1日上映  
**はちどり** 最終日はお祝い合わせください  
**マイク/バ** 不遇のピアニスト 最終日はお祝い合わせください  
**グッド・ワイフ** 1日1日上映  
**シチリアーナ** 真切りの真実 最終日はお祝い合わせください  
**mid90s** ミッドナインティーズ 最終日はお祝い合わせください  
**11/21-** **ライフ・イズ・カラフル!** 未来をデザインする男 ビール・カルダン 最終日はお祝い合わせください  
**11/21-** **異端の鳥** 最終日はお祝い合わせください  
**11/21-** **おもかげ** 次回 トルーマン・カボータ 真実のテープ 12/5- 最終日はお祝い合わせください  
**11/21-** **ブリング・ミー・ホーム** 尋ね人 1日1日上映  
**11/21-** **スペシャルズ!** 最終日はお祝い合わせください  
**11/21-** **マイク/バ** 不遇のピアニスト 最終日はお祝い合わせください  
**11/21-** **グッド・ワイフ** 1日1日上映  
**11/21-** **シチリアーナ** 真切りの真実 最終日はお祝い合わせください  
**11/21-** **mid90s** ミッドナインティーズ 最終日はお祝い合わせください  
**11/21-** **ライフ・イズ・カラフル!** 未来をデザインする男 ビール・カルダン 最終日はお祝い合わせください  
**11/21-** **異端の鳥** 最終日はお祝い合わせください  
**11/21-** **おもかげ** 次回 トルーマン・カボータ 真実のテープ 12/5- 最終日はお祝い合わせください  
**11/21-** **ブリング・ミー・ホーム** 尋ね人 1日1日上映  
**11/21-** **スペシャルズ!** 最終日はお祝い合わせください  
**11/21-** **マイク/バ** 不遇のピアニスト 最終日はお祝い合わせください  
**11/21-** **グッド・ワイフ** 1日1日上映  
**11/21-** **シチリアーナ** 真切りの真実 最終日はお祝い合わせください  
**11/21-** **mid90s** ミッドナインティーズ 最終日はお祝い合わせください

**10/10-** **ライフ・イズ・カラフル!** 未来をデザインする男 ビール・カルダン  
 ビール・カルダン、名前は知っているけれど……そう思った方は多いでしょう。今年70周年を迎えるファッションブランド、現役97歳で陣頭指揮をとる天才の波乱万丈ファッション革命!  
 マルモイ ことばあつめ  
 日本統治下の韓国ソウル、日本による言葉狩りから言葉を守り、国を守ろうとする全国の言葉・方言を集める戦いは、多くの普通の人々が奮い、心を一つにして歴史を作っていく。  
 監督:ディエゴ・エーバーノ&トッド・ヒューズ  
 出演:ヘルベルト・ウジエンボル、ゴルグエ 2019/アメリカ/フランス/101分/ビスタ/DSP

**10/10-** **異端の鳥** The Painted Bird  
 ホロコウから逃れた少年はたった一人で人間の悪意に反対し、大自然と格闘しながら、必死に生き延びようともがけを失っていく。邪悪を解放し彼のまなざしに立ち尽す。  
 監督:ルネ・シュシュヴァルツ 原作:ジェズ・コシンスキ  
 出演:マルク・ヴァシク、スパン・スカルズカ 2018/メキシコ/169分/スコア/DSP/R15+

**10/31-** **異端の鳥** The Painted Bird  
 ホロコウから逃れた少年はたった一人で人間の悪意に反対し、大自然と格闘しながら、必死に生き延びようともがけを失っていく。邪悪を解放し彼のまなざしに立ち尽す。  
 監督:ルネ・シュシュヴァルツ 原作:ジェズ・コシンスキ  
 出演:マルク・ヴァシク、スパン・スカルズカ 2018/メキシコ/169分/スコア/DSP/R15+

**10/31-** **異端の鳥** The Painted Bird  
 ホロコウから逃れた少年はたった一人で人間の悪意に反対し、大自然と格闘しながら、必死に生き延びようともがけを失っていく。邪悪を解放し彼のまなざしに立ち尽す。  
 監督:ルネ・シュシュヴァルツ 原作:ジェズ・コシンスキ  
 出演:マルク・ヴァシク、スパン・スカルズカ 2018/メキシコ/169分/スコア/DSP/R15+

**11/21-** **おもかげ** MADRE  
 ひと気の無いフランスの海辺からかかってきた電話が、母子の声を聞いた最後は……。10年後、エリナはその海辺のレストランで働いていた。そしてある日、母子の面影を残した少女と出会う……  
 監督:ルネ・シュシュヴァルツ  
 出演:マリア・エリク・ジュール・ボリエ 2019/スペイン/129分/スペイン語/スコア/DSP

**11/21-** **ブリング・ミー・ホーム** BRING ME HOME  
 姿を消した息子を捜し続けて6年、失意と希望の間で彼女が見つけた真実とは? 二転三転する衝撃の展開に最後まで目が離せない! 怒濤のグライマックスに、母はどこまで強くなるのか?  
 監督:ルネ・シュシュヴァルツ  
 出演:マリア・エリク・ジュール・ボリエ 2019/韓国/109分/韓国語/スコア/DSP

**11 November**  
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31  
 ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺

**11 November**  
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31  
 ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺

**10/10-** **異端の鳥** The Painted Bird  
 ホロコウから逃れた少年はたった一人で人間の悪意に反対し、大自然と格闘しながら、必死に生き延びようともがけを失っていく。邪悪を解放し彼のまなざしに立ち尽す。  
 監督:ルネ・シュシュヴァルツ 原作:ジェズ・コシンスキ  
 出演:マルク・ヴァシク、スパン・スカルズカ 2018/メキシコ/169分/スコア/DSP/R15+

**10/10-** **異端の鳥** The Painted Bird  
 ホロコウから逃れた少年はたった一人で人間の悪意に反対し、大自然と格闘しながら、必死に生き延びようともがけを失っていく。邪悪を解放し彼のまなざしに立ち尽す。  
 監督:ルネ・シュシュヴァルツ 原作:ジェズ・コシンスキ  
 出演:マルク・ヴァシク、スパン・スカルズカ 2018/メキシコ/169分/スコア/DSP/R15+

**10/10-** **異端の鳥** The Painted Bird  
 ホロコウから逃れた少年はたった一人で人間の悪意に反対し、大自然と格闘しながら、必死に生き延びようともがけを失っていく。邪悪を解放し彼のまなざしに立ち尽す。  
 監督:ルネ・シュシュヴァルツ 原作:ジェズ・コシンスキ  
 出演:マルク・ヴァシク、スパン・スカルズカ 2018/メキシコ/169分/スコア/DSP/R15+

**10/10-** **異端の鳥** The Painted Bird  
 ホロコウから逃れた少年はたった一人で人間の悪意に反対し、大自然と格闘しながら、必死に生き延びようともがけを失っていく。邪悪を解放し彼のまなざしに立ち尽す。  
 監督:ルネ・シュシュヴァルツ 原作:ジェズ・コシンスキ  
 出演:マルク・ヴァシク、スパン・スカルズカ 2018/メキシコ/169分/スコア/DSP/R15+

**11/21-** **おもかげ** MADRE  
 ひと気の無いフランスの海辺からかかってきた電話が、母子の声を聞いた最後は……。10年後、エリナはその海辺のレストランで働いていた。そしてある日、母子の面影を残した少女と出会う……  
 監督:ルネ・シュシュヴァルツ  
 出演:マリア・エリク・ジュール・ボリエ 2019/スペイン/129分/スペイン語/スコア/DSP

**11/21-** **ブリング・ミー・ホーム** BRING ME HOME  
 姿を消した息子を捜し続けて6年、失意と希望の間で彼女が見つけた真実とは? 二転三転する衝撃の展開に最後まで目が離せない! 怒濤のグライマックスに、母はどこまで強くなるのか?  
 監督:ルネ・シュシュヴァルツ  
 出演:マリア・エリク・ジュール・ボリエ 2019/韓国/109分/韓国語/スコア/DSP

**11 November**  
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31  
 ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺

**11 November**  
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31  
 ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺

**10/17-** **オフィシャル・シークレット** OFFICIAL SECRETS  
 イラク戦争直前直夜、英米政府の機を暴いた告発記事は、英国情報機関のリークだった! 大きな政治問題に発展し起訴された彼女は証言する「私は政府ではなく国民に仕えた」。  
 ソニア ナチスの女スパイ The Spy  
 ナチス占領下のノルウェー、女スパイの人気に目をとめたナチス官憲は宣伝に利用するが、彼女は父を解放させるためにスパイで潜入、寵愛を受ける。歴史の裏面に隠れた真実とは?

**10/17-** **オフィシャル・シークレット** OFFICIAL SECRETS  
 イラク戦争直前直夜、英米政府の機を暴いた告発記事は、英国情報機関のリークだった! 大きな政治問題に発展し起訴された彼女は証言する「私は政府ではなく国民に仕えた」。  
 ソニア ナチスの女スパイ The Spy  
 ナチス占領下のノルウェー、女スパイの人気に目をとめたナチス官憲は宣伝に利用するが、彼女は父を解放させるためにスパイで潜入、寵愛を受ける。歴史の裏面に隠れた真実とは?

**10/17-** **オフィシャル・シークレット** OFFICIAL SECRETS  
 イラク戦争直前直夜、英米政府の機を暴いた告発記事は、英国情報機関のリークだった! 大きな政治問題に発展し起訴された彼女は証言する「私は政府ではなく国民に仕えた」。  
 ソニア ナチスの女スパイ The Spy  
 ナチス占領下のノルウェー、女スパイの人気に目をとめたナチス官憲は宣伝に利用するが、彼女は父を解放させるためにスパイで潜入、寵愛を受ける。歴史の裏面に隠れた真実とは?

**10/17-** **オフィシャル・シークレット** OFFICIAL SECRETS  
 イラク戦争直前直夜、英米政府の機を暴いた告発記事は、英国情報機関のリークだった! 大きな政治問題に発展し起訴された彼女は証言する「私は政府ではなく国民に仕えた」。  
 ソニア ナチスの女スパイ The Spy  
 ナチス占領下のノルウェー、女スパイの人気に目をとめたナチス官憲は宣伝に利用するが、彼女は父を解放させるためにスパイで潜入、寵愛を受ける。歴史の裏面に隠れた真実とは?

**11/21-** **おもかげ** MADRE  
 ひと気の無いフランスの海辺からかかってきた電話が、母子の声を聞いた最後は……。10年後、エリナはその海辺のレストランで働いていた。そしてある日、母子の面影を残した少女と出会う……  
 監督:ルネ・シュシュヴァルツ  
 出演:マリア・エリク・ジュール・ボリエ 2019/スペイン/129分/スペイン語/スコア/DSP

**11/21-** **ブリング・ミー・ホーム** BRING ME HOME  
 姿を消した息子を捜し続けて6年、失意と希望の間で彼女が見つけた真実とは? 二転三転する衝撃の展開に最後まで目が離せない! 怒濤のグライマックスに、母はどこまで強くなるのか?  
 監督:ルネ・シュシュヴァルツ  
 出演:マリア・エリク・ジュール・ボリエ 2019/韓国/109分/韓国語/スコア/DSP

**11 November**  
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31  
 ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺

**11 November**  
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31  
 ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺