oteshio
PM 1:00～7:00 日月火定休
中央区南1条東2丁目 和興ビル2階
TEL011-271-9577
oteshio.com

BUND CAFE 上質台湾茶 バンドカフェ
移転しました！1Fにおにぎりの「かけり屋」さんが入っているビルです
南1西5 5-6-3 CUTEビル 6F
水曜定休 12:00～20:00(日曜は19:00まで)
電話 011-232-0880
http://park20.wakwak.com/~bundcafe/

畑が街にやってくる ボラン広場の八百屋
有機農産物はもちろん、こだわりの作物、調味料に飲み物、オーブン・七輪・シャボン玉好き、エコ雑貨まで取り揃えています。
らるくや
配達・引き売りやってます
札幌市中央区大通西23丁目
TEL011(614)2406 FAX(614)3836
HP http://raru-organic.com

Since1991
これまでや…じゃなくて これからや
地下鉄「菊水駅」1番出口スグ
電話/FAX 011-812-4915
http://korekaraya.dreamlog.jp/

ELSKA
ビストロ エルスカ
LUNCH 11:30-13:30
DINNER 18:00-22:00
BAR 22:00-25:00
(各ラストオーダー)
火曜、第四水曜定休
札幌市中央区南3条西6丁目3-1
TEL/FAX 011-312-0393

Hair Midget
No Beauty No Life
中央区南1条西10丁目 4-1 加森第2ビル2F
TEL/FAX 011-299-9070
green-midget@d.vodafone.ne.jp
hairmidget.inu.chiba

喫茶 つばら つばら
中央区南1条西13丁目 三誠ビル1階(西向き5件通り)
営業時間 午後1時～午後11時
休日 火曜、第2水曜
電話 011-272-0023
tubar07.exblog.jp

Doggy Life
ドギーライフ
わんちゃんのためにできること・・・
www.doggy-life.jp
Tel.FAX 011-707-8182

もぐもぐ アダンキ
五感と素材にこだわったクラフトビール
中央区南1条西19丁目ジャークワールド TEL/FAX 011-802-6837
(月～土) 14時～22時 (日) 12時～18時
fb/tw/ig @adanki
一品・酒・食性の五本 五指シッテヌー

French Room, Creole, Caribbean Food & Music
ラム酒をめぐり巡った料理の旅
BETTY
狸小路6丁目 TEL.011-233-5573 17:00～25:30 年中無休
http://www.betty-sapporo.com/

世界を感じる+ブックカフェ
WORLD BOOK CAFE
ワールドブックカフェ
札幌市中央区南1条西1丁目2 大沢ビル
TEL/FAX 011-206-7376
12:00～22:00 年中無休

cagra
CHOSHMAKER
注文靴 靴教室
札幌市中央区大通西16丁目1-27 鈴地裏
T.011-688-9287
cagra.net

後、カフェ
読む、聴く、触れる五感で感じる谷川俊太郎さんの世界。
札幌市中央区南3条西7 KAKU IMAGINATION 2F (KINOから西へ徒歩約2分。等身大パネルが目印) TEL.011-211-0204
11:～20時 (火曜定休)

くさかわバン店
札幌市中央区南三条西八丁目七の三(狸小路八丁目)
電話番号 :(0---) ニーロ 七三八八
店舗営業日:金・土・日・月
営業時間 :十一時から十九時(日曜日十七時まで)
www.kusaka.net

pippin
日々のお弁当とお惣菜
札幌市中央区南2条西25丁目1-21 Tel 011-643-6638
13:00～19:00 (土曜・祝日11:30～19:00) 日曜・月曜休み

土地家屋調査士 原田正樹事務所
土地・建物の登記業務及び境界測量
TEL：011-688-6890
〒064-0951
札幌市中央区双の森1条8丁目3番11-302号

新加坡酒楼 WELCOME SINGAPORE RESTAURANT
KURA-KURA
シンガポール料理
札幌市中央区南3条西7丁目15番地(狸小路7丁目)
TEL 011-272-8870 営業時間18:00～23:00 / 水曜定休

印刷・編集・制作・出版・企画
共働事業所 もじや
札幌市中央区南8条西2丁目5-74 市民活動プラザ星園104
TEL (011)596-6583 FAX (011)596-6584
E-mail:mojiya@npolife.net

札幌市中央区大通西8丁目2-29 北大通ビル 11階 tel 011 200 6975
営業日：毎週土曜 12:00-17:00
M.C. イベント予測配信
@asa_otsuka
春と手仕事のひきだし

わっぱや
札幌市西区小別沢トンネル
090-1307-6669
yayasagi@mac.com
土、日&祝日営業
11時～15時
夕食は相談・要予約
山の家庭料理

中国茶おかゆ 奥泉
朝は目覚めのお粥。
午後は昔ながら薫り高い武夷茶をどうぞ。
〒071-1434 北海道上川郡美瑛町美馬牛4号北3番
TEL0166-68-0280
6:00 五輪・各種
定休日 7：00～11：00 / 13：00～16：00
冬期 8：00～11：00 / 13：00～16：00

Alliance française de Sapporo
フランス語学校/フランス文化センター
札幌アリアンス・フランセーズ
中央区南2条西5丁目10-2ヤンワード南2西5ビル2F
TEL:011-261-2771 http://www.afsapporo.jp

Fumi Factory 2021
- 婦人服 子ども服 スリングの個展 -
10/5(火)～10(日) コンチネンタルギャラリー
12/8(水)～12/8 丸井今井札幌 大通館3F
HP fumifactory.jp fumi.factory

KINO CAFÉ
10:00～18:00
CLOSE:TUE, 2nd 4th WED

ワインと古本、KINO BAR
18:00～22:00
CLOSE:SUN, 3rd MON

札幌市中央区南3条西6丁目3-2 南3条グランドビル2階
電話：011-231-9775

お客様へのお願い

○受付時にお熱を測らせていただきます。
○マスク着用をお願いいたします。着用されない時は、ご覧いただけません。
○ロビー側入り口に消毒液を設置していますので、入場時に手の消毒をお願いします。
○ロビーでお待ちの時は、大声を出さず静かにお待ち下さい。
○上映中、マスクの着用、お話しはせず、飲み物を飲む時だけそっとマスクをはずし、すぐにつけて下さい。(食べ物不可)

シアターキノの感染予防対策

○入場整理券は使用後、除菌のため毎回拭いています。
○各回上映開始後、入口やトイレドアや手すり等を除菌のため毎回拭き掃除しています。
○スタッフはマスクを着用し、受付では念入りに手洗い・消毒をして対応しています。
○ブランケットの貸し出しは休止しています。
○スタッフは、毎日検温などにより体調管理をしています。

詳しくはシアターキノホームページをご覧ください。

Wakka（水）

中島洋 製作・岡本・監督
「Wakka」秋パート11月撮影、来年2月完成予定！
クラウドファンディング募集中！2/2まで

9.18 SAT

「デカローグ」公開記念
「ある運命に関する物語」上映＆石川慶監督講演
＜キェシロフスキ映画の主題と魅力＞
入場整理番号付きチケットキノ窓口にて発売中。

FRIDAY
毎週金曜日、フライデーシネマも盛りだくさん！

Vol.132 9/17 潜入
振り向き地区にはびこる(悪)VS(悪)！極上のクライムアクション。

Vol.133 10/1 川本喜八郎、岡本忠成監督アニメーション特集
アニメーションの国宝級監督の二人が修復版で蘇るプログラム一挙上映。

Vol.134 10/15 トゥルー・ヒストリー・オブ・ザ・クリー・ギャング
権力と差別に立ち向かい、今なお人々を魅了する、史上最もパンクな男。

Vol.135 10/22 へんしんっ！
多様なジェンダーの表現が集まり、ついに舞台に。日本語字幕、音声ガイド有のオープン上映。

Vol.136 10/29 サンマデモクラシー
米軍統治下の沖縄、サンマの関税に端を発した訪日が民主主義をめぐる闘いに発展する。

Vol.137 11/5 夢幻紳士 人形地獄
人形になりたい少女、他人の心が視える探偵・夢幻魔実也、怪奇ミステリ漫画の実写映画化。

Vol.138 11/19 カウラは忘れない
1944年、オーストラリアの捕虜収容所で、史上最大規模の脱走事件が発生。その真相に迫る。

名作揃い。
北海道の、転職・就職・週職
ジョブキタ

函館×佐藤泰志の小説― 五度目の映画化
「聞こえてくる― 静まらない心の震えが。」

2010年『海炭市叙景』から始まり「そこのみにて光り輝く」「オーバー・フェンス」「きみの鳥はうたえる」と高く作品世界が評価されてきた佐藤泰志原作の映画化第五弾「草の響き」がついに完成しました。

心に失調をきたし、妻とふたりで故郷函館に帰ってきた和雄が医師の勧めで、治療のために街を走り始める。雨の日も、真夏の日にも、ひたすら同じ道を走り、その繰り返しの中でやがて心に平穏を見出してゆく…… 夫婦の物語。

「心を病んだ男がそれでも毎日走る理由は、きっと「良くなりたい」からだと思います。そして「良い」とは何なのか。羽毛のように柔らかい函館の西陽を受けながら、皆で作った映画」と語るのは主人公・和雄を演じた東出昌大。つねに危うい雰囲気を漂わせながら、走ることで徐々に再生していく変化を細やかな身体表現で体現しています。

一方慣れない土地で不安にさいなまれながらも夫を支えようとする妻を演じた奈緒は「なぜそんなに脆いのか。走り続けることに意味はあるのか。この主人公を理解することを諦めたくないと思いました」と。

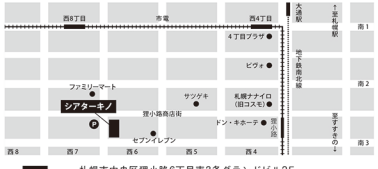
今号のごあいさつ

もう少し「草の響き」のことを。監督は斎藤久志。キノが誕生する前から監督の作品は上映していましたので今回最新作を見て、本当に嬉しさでいっぱいになりました。佐藤泰志と対峙するということはこういうことなのかと。1970年代に生まれたこの小説を現代に蘇らせ、まさにそこに佐藤泰志自身がいるような気持ちになりました。どうしようもない孤独を抱えた人々の葛藤を静かな気迫で、何かを追い求めるように祭りと走り続ける男の姿を通して、懸命に生きようとする人間の生の輝きをまざまざと描き出しました。

ジョニー・デップが世界に警鐘を鳴らすTMINAMATA」、キェシロフスキの「デカローグ」やジム・ジャームッシュ特集も登場。秋のキノをどうぞお楽しみに！

支配人　中島ひろみ

●2021年度KINO会員募集　11月30日まで延長！



THEATER KINO
札幌市中央区狸小路6丁目南3条グランドビル2F
TEL 011 231 9355
www.theaterkino.net ／ webmaster@theaterkino.net

JIM JARMUSCH Retrospective 2021

MOVIE LINEUP 130

2021.9－11

THEATER KINO