



- Aプログラム** 『モンソーのパン屋の女の子』(1962年/23分)『シュザンスの生き方』(1963年/55分) | 短編:『ペレニス』(1954年/22分)
- Bプログラム** 『コレクションする女』(1967年/87分) | 短編:『バリのナジャ』(1964年/14分)
- Cプログラム** 『モード家の一夜』(1969年/111分) | 短編:『紹介、またはシャルロットとステーク』(1951年/11分)
- Dプログラム** 『クレールの膝』(1970年/106分) | 短編:『ある現代の女子学生』(1966年/14分)
- Eプログラム** 『愛の屋下がり』(1972年/98分) | 短編:『ヴェロニクと怠慢な生徒』(1958年/19分)
- Fプログラム** 『獅子座』(1959年/103分) | 短編:『モンフォーコンの農婦』(1967年/14分)

Éric Rohmer
Six contes moraux



La Boulangère de Monceau
La Carrière de Suzanne
La Collectionneuse
Ma nuit chez Maud
Le Genou de Claire
L'Amour l'après-midi

Éric Rohmer
Six contes moraux

エリック・ロメール監督特集上映
六つの教訓話

モンソーのパン屋の女の子 / シュザンスの生き方 / コレクションする女 / モード家の一夜 / クレールの膝 / 愛の屋下がり

デジタル・リマスター版



フランスの街角で男と女はすれ違う。
ヴァカンスのひとつときに、男は女に恋心を抱く。
恋愛喜劇の巨匠エリック・ロメールが描く六つの恋の話。

【初長編作品】『獅子座』
【短編作品】『紹介、またはシャルロットとステーク』『ペレニス』『ヴェロニクと怠慢な生徒』『バリのナジャ』『ある現代の女子学生』『モンフォーコンの農婦』

提供: マーメイドフィルム 配給: コシアポア・フィルム 宣伝: VALERIA 後援: 在日フランス大使館/アンスタチチュウフランス日本 rohermer-sixcontesmoraux.jp

6/19(土)~7/2(金)エリック・ロメール監督特集 特別上映

	6/19(土)	20(日)	21(月)	22(火)	23(水)	24(木)	25(金)
18:00 台予定	Bプログラム 『コレクションする女』 短編『バリのナジャ』	Dプログラム 『クレールの膝』 短編『ある現代の女子学生』	Eプログラム 『愛の屋下がり』 短編『ヴェロニクと怠慢な生徒』	Aプログラム 『モンソーのパン屋の女の子』 『シュザンスの生き方』 短編『ペレニス』	Cプログラム 『モード家の一夜』 短編『紹介、またはシャルロットとステーク』	Fプログラム 『獅子座』 短編『モンフォーコンの農夫』	Bプログラム 『コレクションする女』 短編『バリのナジャ』

●6/19(土)~の上映時間は6/15(火)に決まります。

	6/26(土)	27(日)	28(月)	29(火)	30(水)	7/1(木)	7/2(金)
18:00 台予定	Dプログラム 『クレールの膝』 短編『ある現代の女子学生』	Eプログラム 『愛の屋下がり』 短編『ヴェロニクと怠慢な生徒』	Aプログラム 『モンソーのパン屋の女の子』 『シュザンスの生き方』 短編『ペレニス』	Cプログラム 『モード家の一夜』 短編『紹介、またはシャルロットとステーク』	Fプログラム 『獅子座』 短編『モンフォーコンの農夫』	Bプログラム 『コレクションする女』 短編『バリのナジャ』	Dプログラム 『クレールの膝』 短編『ある現代の女子学生』

●6/26(土)~の上映時間は6/23(火)に決まります。

●当日料金 (1プログラム) / 1800円/学生1400円/シニア・高校生以下1100円

(KINO会員の方は、会員証をご利用いただけます)

●3プログラム券/3600円 劇場にて発売中!

※特別上映プログラムのため、招待券・パス券をご利用いただけません。

- 各回完全入替制。混雑状況に関わらず整理券を発行致しております。
- 途中入場はご遠慮下さい。
- 月曜日はお二人で2200円サービスデー ★木曜日はレディースデー1100円
- ★毎週日曜日は18:00以降1100円★毎月1日は映画サービスデー1100円
- ★夫婦50割お二人で2200円[2021]

シアターキノ

理小路6丁目 南3条グランドビル2F
011-231-9355 theaterkino.net

