ほんとうのピノキオ

11/20-

世界中で愛される名作童話の主人公は「悪童だった」ドロネスクで自由を飾るほど愛しい…おとぎの真へ

監督・共同脚本：マッテオ・ガローネ
出演：ロベルト・ベニーニ／フェデリコ・ヒラピ
2019／イタリア／125分／DCP

ジム・ジャームッシュ レトロスペクティブ 2021 vol.2

11/20-25 11/27-12/2

ミステリート レイン (1989／110分)
デッドマン (1995／121分)
オンリー・ラヴァーズ・リフト・アライヴ (2013／123分)
ギミー・デンジャー (2016／108分)
パターソン (2016／118分)
ナイト・オン・ザ・プラネット (1991／129分)
ゴースト・トゥ (1999／119分)
デッド・ドント・ダイ (2019／104分)
※赤いは本邦初ソフト化で販売いたします。

スクールガールズ

11/20-26

思春期の少女たちの屈託のない冒険感が楽しい。スペイン最高賞ゴヤ賞受賞、長編デビュー作。

監督・脚本：ピラール・パロメロ
出演：アンドレア・ファンドス／クリリアン・モリーナ
2020／スペイン／105分／スペイン語／DCP／PG12

ダ・ヴィンチは誰に微笑む

The Savior for Sale

ダ・ヴィンチには消えた絵があり、それには救世主が描かれているという。もしかしたら……と、13万ビューた絵が史上最高額510億円に。ダ・ヴィンチ最後の傑作“男性モナ・リザ”は誰の手に？

監督：アントワーヌ・ヴィトキーヌ
2021／フランス／100分／ビスタ／DCP

ドライブ・マイ・カー

11/27-12/3

非の打ちどころのない関係と役者たちの演技。それぞれ主出す演出、映画表現の極致をみる。

監督・脚本：濱口竜介
出演：西島秀俊／三浦透子／霧島れいか／岡田将生
2021／日本／179分／ルミネ2／DCP／PG12

12/4-

ポストン市庁舎

City Hall

行政はなぜ必要なのか、人々の暮らしに必要なさまざまなサービスを提供している市役所の活動（自から観もあり）から、トランプと対極の民主主義のあるべき姿がここにある。

監督・製作・編集・録音：フレデリック・ワイズマン
2020／アメリカ／274分／英語／DCP

12/4-

ファイター、北からの挑戦者

Fighter

ジュは北朝鮮から逃れてきた脱北者。行方の知れない母への恋しさ、残してきた父への思い、友達と偽装にくるおろかなもう一人ぼっちで日夜激しくそんな時に見たのが、女性ボリングで闘う姿を……

出演：イム・ジュミ／オ・ヤングク／ペ・ヘソン
2020／韓国／104分／韓国語／スコープ／DCP

The Donut King ドーナッキング

12/4-17 ※休映日あり

アメリカはドーナツ王国、カンボジア難民から全米のドーナツ王になった男の数奇な人生。

監督：アリックア　製作総指揮：リドリー・スコット
出演：ジョン・メイ／クリスティ／ダット・ノイ
2020／アメリカ／98分／ビスタ／DCP

チャサンオド

12/11-28

史実もあこに、最果ての海で身分の違う防衛の絆とその行く末が美しい風景と共に描かれる。

監督：イ・ジュニク
出演：イム・シュミ／オ・ヤングク／ペ・ヘソン
2020／韓国／104分／韓国語／スコープ／DCP

サウンド・オブ・メタル ～聞こえるということ～

上映中

突然耳が聞こえなくなった主人公のドラマーがどう生きるかを描く感覚、感情する究極の聴覚体験！

監督・脚本：ダリウス・マーダー
出演：リズ・アーメッド／オリヴィア・クック
2019／アメリカ／120分／DCP

リトル・ガール

12/11-28

女の子として生きたいと望めるサシャと、子供の個性と幸せを守りたい母の感動のドキュメンタリー。

監督：セバスチャン・リフシッツ
2020／フランス／85分／フランス語／DCP

12/17-

世界で一番美しい少年

Varldens vackraste pojke

完璧な美を求めるディスコニティの前に現れた少年。彼自身が熱狂した「ベニスに死す」。世界で最も美しい少年という称号は似合うのか？

監督：クリスティーナ・リンドストロム／クリステァン・ペーハトゥ
出演：ビョルン・アンドレセン／油田雅代子／酒井政利
2021／スウェーデン／98分／DCP

12/17-

偶然と想像

ごくありふれた日常の会話に見えながら実にスリリング。えええと予想もつかない展開と人間の深い切り味。まさにある偶然が、私たちに想像の世界を与えて、映画を観る至福感といっぱいだ。

監督・脚本：濱口竜介
出演：古川琴音／中島歩／玄理／渋川清彦
2021／日本／121分／ビスタ／DCP／PG12

アミューズメント・パーク

12/11-17

「ゾンビ」のロメロ監督が高齢者虐待を題材にした政府映画、内容の危惧すぎて封印されていた。

監督：ジョージ・A・ロメロ
出演：リンカーン・マーゼル
1973／アメリカ／53分／DCP

伝説の歌姫 アレサ・フランクリンが贈る“メリークリスマス”

12/25-1/7

「アメイジング・グレイス アレサ・フランクリン」
監督：シドニー・ポラック
2018／アメリカ／96分

「選集中作品」
もちろく気鋭

GUNDA グンダ

12/25-

世界の巨匠達が絶賛するほど新鋭な手法と抒情感から動物たちの存在のドキュメンタリー。

監督・脚本・編集・撮影：ヴィクトル・コサコフスキー
エグゼクティブ・プロデューサー：クアンセン・フェニックス
2020／アメリカ・ノルウェー／93分／DCP

1/2-

ヴォイス・オブ・ラブ

Aline

フランスの女優ヴァレリー・ルメルシェが監督・脚本・主演し、世界的歌姫セリーヌ・ディオンの軌跡を恋実に再現した音楽映画。12歳の天才少女は、大実数の恋現で現段を駆け上がっていく。

監督・脚本：ヴァレリー・ルメルシェ
出演：ヴァレリー・ルメルシェ／シルバン・マルセル
2020／フランス・カナダ／126分／DCP

パーフェクト・ノーマル・ファミリー

1/2-14

告げられた親の離婚。そしてパパは女性になった……10代の少女の揺れ動きで描く家族の物語。

監督・脚本：マルーシア・ヴィシ
出演：カヤ・トロニエル／ミケル・ボー・フルスゴー
2020／デンマーク／97分／デンマーク語他／DCP／PG12

1/7-

ユンヒへ

Moonlit Winter

韓国で暮らすシングルマザーのユンヒが受け取った一通の手紙。母の手紙を読み見てしまった高校生の娘は、自分の知らない母の違い出会う。韓国から帰ったユンヒ、初恋の記憶をたどる旅……

監督・脚本：イム・デヒョン
出演：キム・ヒエ／ホ・ジノ／キム・ハヘ
2019／韓国／109分／DCP

1/14-

劇場版 バイプロティヴ ハイパーカンサート 特別上映

土砂降りの雨の中15万人以上の観客が熱狂した記念すべきあの野外コンサート。1991年7月30日ロンドンのハイドパーク。老若男女の大男が集まる広場に神に愛された歌声が響き渡る。

監督：クリストファー・スマリン
出演：ルチアーノ・パヴァロッティ
1991／30／98分／ビスタ／DCP

1/15-

アイム・ユア・マン 恋人はアンドロイド

Ich bin dein Mensch

過去の傷から恋愛を遠ざけてきたアルマの元にやってきたのは、彼女をあせてくるための理想の男性（ヒト）ムム。でも幸せそう簡単に見つかるものではありません。そう気づいたふたりは……

監督・脚本：マリア・シュラーダー
出演：ダン・スティーブンス／マレン・エッゲルト
2021／ドイツ／107分／DCP／PG12

偶然と想像

1/15-

最終回はあいだに合わせてください

そしてギアリスタさはつづく デジタル・リマスター版 特別上映

1/22-27

「友だちのうちはどこ？」にはじまるジグザグ道三部作、カンヌ国際映画祭パルムドール賞に輝いた「桜桃の味」など、イランを代表する巨匠アッバス・キアロスタミ監督（1940-2016）特集。

トラベラー (1974／72分)
友だちのうちはどこ？ (1987／83分)
ホームワーク (1989／77分)
そして人生はつづく (1992／95分)
オリーブの林をぬけて (1994／103分)
桜桃の味 (1997／99分)
風が吹くまま (1999／118分)

恐るべき子供たち

1/22-27

ジャン・コクトーの小説を映画化したヌーヴェルバーグの先駆的作品。改ほはセディオール。

監督・脚本：ジャン＝ピエール・メルビル 原作・脚本：ジャン・コクトー
出演：ニコール・ステファーヌ／エドワード・デルミット
1950／フランス／105分／DCP／PG12

JOINT

1/22-27

現在進行形の素社会をドキュメントタッチで描くノワール映画は自主の域をるかに超えた。

監督：小森啓太
出演：ユンホ／キム・ジュヒョク
2020／日本／119分／DCP

1/28-

フレンチ・ディスパッチ

THE FRENCH DISPATCH

ウェスアンダーソン 初で記念の第10作！一最もこの最もる人物たちが躍動するの20世紀フランスの架空の町にある『フレンチ・ディスパッチ』誌の編集部。映画を創る喜び、見る喜び、興奮と感動を！

監督：ウェス・アンダーソン
出演：ベニチオ・デル・トロ／ビル・マーレイ
2021／アメリカ／108分／英語・フランス語／ビスタ／DCP

1/28-

名付けようのない踊り

40歳の時、婚仕事で作り上げた身体で踊ることを決めた世界的舞踊家で映画やドラマへの出演でも多い田中泯、ポルトガルの前衛で踊り、福島でも踊る。そのがみない生き方に迫る。

監督：大妻一 プロデューサー：山村浩二
出演：田中泯／石原淋／木村佳乃／大友良英
2021／日本／120分／DCP

1/28-

こんにちは、私のお母さん

Hi, Mom

明るく元気なシャオリンは何をやってもダメでいつも母と口論ばかりである。そんなある日、最愛で母は重病に一泣き続けるシャオリン、小と気づくとそこには20年前の若かり母がいて……

監督・製作・脚本：ジャン・ジアリン
出演：チャン・シャオフェイ／ジェニー・ユー
2021／中国／126分／DCP

11 November

20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 1
土 日 月 火 水 木 金 土

12 December

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
水 木 金 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木

1 January

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金

SAYONARA AMERICA サヨナラ アメリカ
最終日はお問い合わせください

ボストン市庁舎
特別上映 12/17休映

劇場版 バイプロティヴ ハイパーカンサート 特別上映

フレンチ・ディスパッチ
1/28-

マルジェラが語る“マルタン・マルジェラ”
ダ・ヴィンチは誰に微笑む
最終日はお問い合わせください

世界で一番美しい少年
最終日はお問い合わせください

伝説の歌姫 アレサ・フランクリンが贈る“メリークリスマス”「アメイジング・グレイス」+「選集中作品」

アイム・ユア・マン 恋人はアンドロイド
最終日はお問い合わせください

休館日

ほんとうのピノキオ
最終日はお問い合わせください

ジム・ジャームッシュ レトロスペクティブ 2021 vol.2 11/20-25・11/27-12/2

ユンヒへ
最終日はお問い合わせください

偶然と想像
最終日はお問い合わせください

名付けようのない踊り
1/28休

そしてギアリスタさはつづく デジタル・リマスター版 1/22-27

ファイター、北からの挑戦者
最終日はお問い合わせください

GUNDA グンダ
最終日はお問い合わせください

JOINT
1/22-27

サウンド・オブ・メタル ～聞こえるということ～
ディナー・イン・アメリカ
トムボーイ 1月1日より
スクールガールズ 1月1日より
(主婦)の学校 1月1日より

特別上映
ドライブ・マイ・カー 11/22
★濱口竜介監督トーク
同じ日
人生フルーツ 11/29

ドライブ・マイ・カー

フライングシネマ vol.139
ショック・ドゥ・フューチャー 12/3

The Donut King ドーナッキング 1月1日より

フライングシネマ vol.140
ある殺人、落雷のごとく 12/17

フライングシネマ vol.141
カナカナ 12/24

KINOキネ旬 12/31・1/1
KINOネ五千ページ 1/2 ¥1,100

→アミューズメント・パーク

リトル・ガール 1月1日より

チャサンオド 1月1日より

ヴォイス・オブ・ラブ
最終日はお問い合わせください

ジョン・コルトレーン チェインジ・トレーン
最終日はお問い合わせください

パーフェクト・ノーマル・ファミリー

名古屋限定 1/8
ジギー・スターダスト 1/8

フライングシネマ vol.142
日常対話 1/14

フライングシネマ vol.143
Shall I? 1/28
★2回見本監督・石川慶後のトーク

恐るべき子供たち

そしてギアリスタさはつづく デジタル・リマスター版 特別上映

こんにちは、私のお母さん
1/28-

スウィート・シング

20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28
土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木 金 土 日 月 火 水 木

料金

一般	¥1,800	高校生以下	¥1,100
学生	¥1,400	障害者割引	¥1,000
シニア 60歳以上	¥1,100	夫婦50割引 おふたり	¥2,200

※1 各回完全入替制。途中入場はご遠慮ください。※2 学生の方は、学生証をご提示ください。※3 シニアの方は、年齢のわかるものをご提示ください。※4 障害者手帳をご提示の方にお主添いの方1名様まで1,000円でご覧いただけます。※5 大規50日以上、どちらか1回鑑賞上の二人様で同じ作品をご覧の場合ご夫婦でいっぱ2,000円（おふたり2で割引料金）。※6 当日券をご提示ください。

お得な割引

月曜	カップルサービス・デー	¥200
水曜	KINO会員デー	Wポイント
木曜	レディース・デー	¥1,100
日曜	18:00以降の回	¥1,100
1月3日	映画サービス・デー	¥1,100

■上映場所作品
「ドライブ・マイ・カー」「ジギー・スターダスト」「ヴィンダーズ特集」「シークレット・ウォーキング」「エルフライ2（春原さんのうた／冨樫の背景）」「ドライブ・マイ・カー」「ジャンヌ」「A HERO」「ジャンヌ・ダルク」「最愛なる旧恋たち」「永遠の矢」「ワン・プラス・ワン」「声なくて」「フルハーストトゥーン」「ルネ・ラレーの特集」「ジギリア2を巨匠したケエ百の物語」「タルベーラ伝説百夜」「MEMORIA」「カールドライヤー特集」「オキナワサスト3」「ちょっと北朝鮮へいってくる」「ルイ16の首の謎争に」「ドゥルで会える恋人病」。

上映時間・回数は変更する場合がございますので、詳しくは劇場までお問い合わせください。011-231-9355

プレゼントにいかがですか？
キノの3枚セット映画券
¥4,500発売中！

キノピテラーデー会員＆スタンダード会員の方は、映画券3枚セットが¥3,900、々ご覧にて発売中！