

JIM JARMUSCH Retrospective 2021

1986年に日本で初めて劇場公開されてから35年の時を経て、初期作から最新作まで豪華12作品が一挙スクリーンに集合！この貴重な機会を見逃すな。

【ジム・ジャームッシュ監督・脚本 12作品】

パーマネント・バケーション

原題: PERMANENT VACATION 制作年: 1980年 日本公開: 1986年7月18日
出演: ク里斯・バーカー、ジョン・ルーリー、マリア・デュバル

[75分]

ニューヨーク大学在学中に卒業制作として撮影された、ジャームッシュ初の長編映画。主人公の少年バーカーは社会に適応できず、あてもなくNYの裏街をさまよっている。さまざまなアウトサイダーたちとの出会いと別れを繰り返し、彼は自己の旅の行先を徐々に見出していく。



ストレンジャー・ザン・パラダイス

原題: STRANGER THAN PARADISE 制作年: 1984年 日本公開: 1986年4月19日
出演: ジョン・ルーリー、エスター・パリント、リチャード・エドソン

[89分]

NYで自由気ままに暮らしていたウイリーはある日、叔母の頼みでハンガリーから渡米した従妹のエヴァを預かることに。初めは懐み合わない2人だったが、同じ時間を過ごすうちに徐々に打ち解けていく。ウイリーの親友、エディも加わり3人の取り留めのない日々が始まった。



ダウン・バイ・ロー

原題: DOWN BY LAW 制作年: 1986年 日本公開: 1986年11月22日
出演: トム・ウェイツ、ジョン・ルーリー、ロベルト・ベニニー

[107分]

不良のジャック、ラジオDJのザック、そしてイタリア人のロベルトがニューオリンズの刑務所、同じ房のなかで出会う。ある日、偶然見つけた抜け穴から3人はなんと脱獄に成功。外の世界では行く当てもなく、目的地のない珍道中が繰り広げられていく。



ミステリー・トレイン

原題: MYSTERY TRAIN 制作年: 1989年 日本公開: 1989年12月23日
出演: 工藤夕貴、永瀬正敏、スクリーミン・ジェイ・ホーキンス

[110分]

ブルースとソウルとロック、そしてエルヴィス・プレスリーを生んだメンフィスの街を舞台に3つの物語が交差するオムニバス形式の作品。それがそれぞれの場所で、同じ夜汽車を眺め、エルヴィスの「ブルー・ムーン」を聞き、翌朝1発の銃声を耳にする、ワンナイト・ムービー。



ナイト・オン・ザ・プラネット

原題: NIGHT ON EARTH 制作年: 1991年 日本公開: 1992年4月25日
出演: ウィノナ・ライダー、ジーナ・ローランズ、ロベルト・ベニニー

[128分]

ロサンゼルス、NY、パリ、ローマ、ヘルシンキの5つの都市を舞台に、タクシーの車内で展開される、運転手と客との巡り合いをオムニバス形式で描く。地球という同じ星、同じ夜空のもと、それぞれ違ったストーリーが繰り広げられていく。



デッドマン

原題: DEAD MAN 制作年: 1995年 日本公開: 1995年12月23日
出演: ジョニー・デップ、ゲイリー・ファーマー、イギー・ポップ

[121分]

会計士のウィリアム・ブレイクは、仕事を求めアメリカ西部の街、マーシンへと赴く。街で殺人の濡れ衣をさせられたブレイクは逃亡の旅へ。道中出会ったネイティヴ・アメリカンのノーボディと共に、次々と襲いかかる敵を打ち負かし、彼は西部劇さながらのアウトローへと変貌を遂げていた。



ゴースト・ドッグ

原題: GHOST DOG: THE WAY OF THE SAMURAI 制作年: 1999年 日本公開: 1999年11月27日
出演: フォレスト・ウィテカー、ジョン・トーメイ、クリフ・ゴーマン

[116分]

武士道に傾倒し、「葉隠」を愛読するゴースト・ドッグは、伝書鳴を唯一の通信手段として使用する孤独な殺し屋である。そんな彼はあるとき、行き違いから、街のイタリアン・マフィアとの抗争に突入していく。



コーヒー&シガレット

原題: COFFEE AND CIGARETTES 制作年: 2003年 日本公開: 2005年4月2日
出演: ロベルト・ペニニー、スティーヴン・ライト、ジョイ・リー、ス蒂ーヴ・ブシェミ

[97分]

コーヒーとタバコを囲みながら繰り広げられる、11のエピソードを綴った珠玉の短編集。個性豊かなジャームッシュ作品の常連俳優やミュージシャン、コメディアンや無名の新人までが登場し、それぞれが思い思いの話を展開していく。



オンリー・ラヴァーズ・レフト・アライヴ

原題: ONLY LOVERS LEFT ALIVE 制作年: 2013年 日本公開: 2013年12月20日
出演: トム・ヒドルストン、ティルダ・スウィントン、ミア・ワシコウスカ

[123分]

アダムとイヴという名を持つ2人の吸血鬼を主人公に描く、異色のラブ・ストーリー。スマホやインターネットを使いこなす彼らは、血を吸うために人間を襲うようなことはせず、現代の街でひっそりと暮らしている。しかし、イヴの妹エヴァが現れたことによって、平穏な生活は終わりを告げることとなる。



パターソン

原題: PATERSON 制作年: 2016年 日本公開: 2017年8月26日
出演: アダム・ドライバー、ゴルシフテ・ファラハニ、永瀬正敏

[118分]

ニュージャージー州のパターソンという街に住む、パターソンという名の男の7日間の物語。バスの運転手をしながら詩を書きためる彼は、妻のローラ、愛犬のマーヴィンと共に、何気ない毎日を過ごしている。一見代わり映えのしないパターソンの日常をユニークな人々との交流と、思いがけない出会いとともに描く。



ギミー・デンジャー

原題: GIMME DANGER 制作年: 2016年 日本公開: 2017年9月2日
出演: イギー・ポップ、ロン・アシュトン、スコット・アシュトン

[108分]

パンクロックの元祖と呼ばれ、のちの音楽シーンに絶大な影響を与えた伝説のバンド、ザ・ストゥージズ。長年、ジャームッシュの友人でもあるイギー・ポップ自らが制作を依頼したストゥージズ公式ドキュメンタリー。



デッド・ドント・ダイ

原題: THE DEAD DON'T DIE 制作年: 2019年 日本公開: 2020年6月5日
出演: ビル・マーレイ、アダム・ドライバー、ティルダ・スウィントン

[104分]

警察官が3人しかいないアメリカの田舎町、センターヴィル。ある日、ウェイトレスが内臓を食いちぎられる怪事件が発生する。気付けば町はゾンビで溢れかえり、3人の警察官たちは町民を守るために、ゾンビに立ち向かう。ジャームッシュ作品ではお馴染みのキャストが大集合した豪華なオフィートゾンビ映画。

