oteshio
PM 1:00～7:00 日月火定休
中央区南1条東2丁目 和興ビル2階
TEL.011-271-9577
oteshio.com

BUND CAFE 上質台湾茶 バンドカフェ
移転しました！1Fにおにぎりの「おはり屋」さんが入っているビルです
南1西5 5-6-3 CUTEビル 6F
水曜定休 12:00～20:00(日曜は19:00まで)
電話 011-232-0880
http://park20.wakwak.com/~bundcafe/

畑が街にやってくる ボラン広場の八百屋 らるやま
有機農産物はもちろん、こだわりの肉や魚・調味料にお菓子、オーブンや紅茶・シャボン玉グッズなどエコ雑貨まで取り揃えています。
配達・引き売りやっています！
札幌市中央区大通西23丁目
TEL011(614)2406 FAX(614)3836
HP http://raru-organic.com

Since1991 これまでや…じゃなくて これからや
地下鉄「菊水駅」1番出口スグ
電話/FAX 011-812-4915
http://korekaraya.dreamlog.jp/

ELSKA
ビストロ エルスカ
LUNCH 11:30-13:30
DINNER 18:00-22:00
BAR 22:00-25:00
(ランチは土日のみ)
大曜、第四木曜定休
札幌市中央区南3条西6丁目3-1
TEL/FAX 011-312-0393

Hair Midget
No Beauty No Life
中央区南1条西10丁目 4-1 加森宝ビル2F
TEL/FAX 011-299-9070
green-midget@d.vodafone.ne.jp
hairmidget.inu.chiba

喫茶 つばらつばら
中央区南1条西13丁目
公誠ビル1階(西向き仲通り)
営業時間 午後1時～午後11時
定休日 火曜、第2水曜
電話 011-272-0023
tubora2.exblog.jp

Doggy Life
わんちゃんのためにできること・・・
www.doggy-life.jp
Tel.FAX 011-707-8182

古まち酒場 アダンキ
中央区南1西19ドミナジャークワース5F
TEL/FAX 011-802-6837
(月～土)14時～22時 (日)12時～18時
twitter : adanoriki
～酒・食・美味の古本 其処シャマヌ～

French,Asian,Creole,Caribbean Food & Music
うみ育ちの小さな料理の店
BETTY
狸小路6丁目 TEL.011-233-5575 17:00～25:30 年中無休
http://www.betty-sapporo.com/

世界を感じる+ブックカフェ
WORLD BOOK CAFE ワールドブックカフェ
札幌市中央区南1条西1丁目2 大沢ビル5F
TEL/FAX 011-206-7376
12:00～22:00 年中無休

cagra
注文靴 靴教室
札幌市中央区大通西16丁目1-27 路地裏
T.011-688-9287
cagra.net

俊カフェ
読む、聴く、触れる 五感で感じる 谷川俊太郎さんの世界。
札幌市中央区南3西7 KAKU IMAGINATION 2F (KINOから西へ徒歩約2分、南9条穴ボルが目印) TEL.011-211-0204
11～20時 (火曜定休)

くさかカバン店
札幌市中央区南三条西八丁目七の三(狸小路八丁目)
電話番号 :(0---) 二一〇 七三AA
店舗営業日:金・土・日・月
営業時間 :十一時から十九時(日曜は十七時まで)
www.kusaka.net

お日持ち惣菜と お弁当の店 pippin
土地家屋調査士 原田正樹事務所
土地・建物の登記業務及び境界測量
TEL：011-688-6890
〒064-0951
札幌市中央区宮の森1条8丁目3番11-302号
札幌市中央区南2条西25丁目1-21 Tel 011-643-6638
13:00～19:00 (土曜・祝日11:30～19:00) 日曜・月曜休み

新加坡酒楼 WELCOME おもてなし 歓迎光臨 KURA-KURA
札幌市中央区南3条西7丁目15番地(狸小路7丁目)
TEL 011-272-8870 営業時間18:00～24:00 / 水曜定休

印刷・編集・制作・出版・企画
共働事業所 もじや
札幌市中央区南8条西2丁目5-74 市民活動プラザ星園104
TEL (011)596-6583 FAX (011)596-6584
E-mail:mojiya@npolife.net

KURA-KURA
札幌市中央区大通西5丁目2-39 北大通ビル 11階 tel 011 206 6015
営業日：毎週木曜 12:00-17:00
Mo. イベントラ 期間中

わっぱや
札幌市西区小別トンネル
090-1307-6669
営業時間：昼 11時～15時 夕 18時～21時
定休日：日&祝日
山の家庭料理

asa
@asa_utsuwa

奥泉 中国茶とおかゆ
〒071-1434 北海道上川郡美瑛町美瑛4号北2番西2166-55-6230
定休日：火曜・水曜
営業時間：昼 11:00～15:00 夜 17:00～21:00
(土曜日は昼 11:00～15:00 夜 17:00～21:00)

Alliance Française de Sapporo
フランス語学校／フランス文化センター
札幌アリアンス・フランセーズ
中央区南2条西5丁目10-2サンワード南2西5ビル2F
TEL:011-261-2771 http://www.afsapporo.jp

Fumi Factory 2022
- 婦人服 子ども服 スリング -
(製作・販売)
5月 札幌にて個展開催予定
HP fumifactory.jp @fumi factory

SELECT SHOP Jericho
060-0054
札幌市中央区南4条東3丁目14-1アフタートークビル1F
電話 011-211-1213
https://www.instagram.com/yuki_km3

お客様へのお願い

○受付時にお熱を測らせていただきます。
○マスク着用をお願いいたします。着用されない時は、ご覧いただけません。
○ロビー側入り口に消毒液を設置していますので、入場時に手の消毒をお願いします。
○ロビーでお待ちの時は、大声を出さず静かにお待ち下さい。
○上映中、マスクの着用、お話しはせず、飲み物を飲む時だけそっとマスクをはずし、すぐにつけて下さい。(食べ物不可)

シアターキノの感染予防対策

○入場整理券は使用後、除菌のため毎回試いています。
○各回上映開始後、入口やトイレドアや手すり等を除菌のため毎回拭き掃除しています。
○スタッフはマスクを着用し、受付では念入りに手洗い・消毒をして対応しています。
○ブランケットの貸し出しは休止しています。
○スタッフは、毎日検温などにより体調管理をしています。

詳しくはキノHPを

1.28 FRI	「名付けようのない踊り」 コーカー・ケイトリンさん(北海道大学准教授・文化人類学) 上映記念トーク	
2.26 SAT	「春原さんのうた」主演 荒木知佳さん(滝川出身) ご挨拶	
3.4 FRI	「メモリア」上映記念トーク ～アピチャッポン・ウィーラセタクンの世界を巡って～	
3.11 FRI	3.11から10年を越えて ～ 特別上映 「遺言 原発さえなければ」	東日本大震災翌日から福島原発の取材現場に入り、800日に及ぶ長期取材によって描かれる震災ドキュメンタリーの決定版。
3.18 FRI	「サマショール」	原発事故から10年、人類は放射能と共存できるのか？フクシマの終わることのできない第6章。
3.12 SAT	「永遠の矢」主宰 宇梶剛士さん ご挨拶	

FRIDAY 金曜日の夜は映画を観よう！

Vol.144 2/11 ちょっと北朝鮮まで行ってくるけん。
訪問介護の仕事をしている林恵子67歳、姉は北朝鮮に渡った。墓探と訪絶、58年ぶりの再会。

Vol.145 2/25 カラミティ
アヌシー国際アニメーション映画祭グランプリ。少女ジェーンは、開拓団で生きるために少年になって冒険する。

名作揃い。
北海道の、転職・就職・週親
ジョブキタ

カンヌ国際映画祭 脚本賞受賞
全米映画批評家協会賞 作品賞・監督賞・脚本賞・主演男優賞受賞
ゴールデン・グローブ賞受賞

日本各地でロングラン上映中、見た方は「もう一度見たい」そうおっしゃる方がとても多く、3時間という時間が愛おしいほどに、言葉が満ちて魂の旅へと誘います。

「2018年『寝ても覚めても』(カンヌ国際映画祭に出品)の次回作をプロデューサーと検討しているとき、村上春樹さんの短編を提案され、それは『ドライブ・マイ・カー』とは別の作品だったんですが、どう手を付けたらいいか正直わかりませんでした。その時に以前読んでいた『ドライブ・マイ・カー』のことを思いだしたんです。この小説は2013年に、知人から文芸春秋で掲載している村上春樹さんの新作として教えてもらって、読んでみると自分にとって実に興味深いことを扱っていました。

『声』について非常に真実と思えることが書いてあった。

それで当時やっていた『ハッピーアワー』を作るためのワークショップで参考テキストとして読んでもらいました。

ぼくが一番心に残った部分は、高槻というキャラクターの言葉を『高槻という人間の中にあるどこか深い特別な場所から、それらの言葉が浮かび出てきたようだった。ほんの僅かなあいだかもしれないが、その開された扉が開いたのだ。彼の言葉は普りない、心からのものとして響いた。少なくともそれが演技ではないことが明らかだ。』と表わす部分です。この高槻の言葉は演技ではないのだけれど、じゃあそんな言葉が、声がどうやったら演技として出てくるのだろうか、とワークショップで話をした記憶があります。そのことを思い出して、プロデューサーに『ドライブ・マイ・カー』であれば自分は映画化したい、と言いました。そして何度も読み返すうちに、自分にはそれが出来る、というような妙な確信を得ました。

その後、2019年の2月にプロットを書いて、村上春樹さんへお手紙とともにお送りしました。村上さんからリアクションというのは特になかったんですが、制作の許可は下りました。』(濱口竜介監督)

今号のごあいさつ

いかがでしたか？映画はこうして始まり、多くの人たちの力で誕生するのですね。

昨年は海外や日本各地を飛び回る忙しさの中、濱口監督にお話しいただいて『ドライブ・マイ・カー』の上映を、12月には『偶然と想像』が始まり、ささやかな日常をおくる人々の小さなお話がなんて心に響いてくるのでしょう。この2作品は2020年という特別な年に中断を余儀なくされ、撮影が困難に直面していることもあり、番組された脚本力、じっくり時間をかけた中で生まれた演出力・演技力に圧倒されます。

みさきを演じた三浦透子さんが『みさきという女性は、自分の足で立って、仕事をして生きてゆく覚悟のある人です。彼女の姿勢から、私はたくさんのことを学びました。自分の弱さを受け入れ、何かを諦めながらも前向きに生きる勇気をもらいました。きっと私のように、彼女の優しさに救われる方がいると信じています』と。

世界が注目する監督作品、まもなくアカデミーの季節がやってきます。

2022年、今年も様々な映画たちからパワーをもらいそうですね。表紙の『ゴヤの名画と愛しい記憶』もまるで嘘のようなホントのお話に大笑いしながらそのやさしさに涙します。ギレルモ・デル・トロ監督作『ナイトメア・アリー』もいよいよです……それではキノで！

支配人 中島ひろみ

●2022年度KINO会員2月19日(土)より募集開始！
ビンテージ・スタンダード・シニア・学生会員 ご利用期間:2022年6月1日～2023年5月31日
※今年度からムービーラインナップ送料600円かかります。(希望の方)

THEATER KINO
札幌市中央区狸小路6丁目南3条グランドビル2F
TEL 011 231 9355
www.theaterkino.net / webmaster@theaterkino.net

THE DUKE
A PRICELESS TRUE STORY

MOVIE LINEUP 132
2022.1-4

THEATER KINO